mônica

EDITORA ABRIL

160
Cr$ 260

DIVIRTA-SE, APRENDENDO A VER AS HORAS

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A TCHAN! lançou o puzzle relógio com a Turma da Mônica, para você brincar e aprender a ver as horas, acompanhando o dia da Mônica.
E depois de brincar, você pode emoldurar o puzzle e pendurá-lo enfeitando seu quartinho.

À venda na

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO • RIO DE JANEIRO • S.JOSÉ DOS CAMPOS
PRESIDENTE PRUDENTE • BELO HORIZONTE
PORTO ALEGRE • PELOTAS • RIO GRANDE
JUIZ DE FORA • CAMPO GRANDE

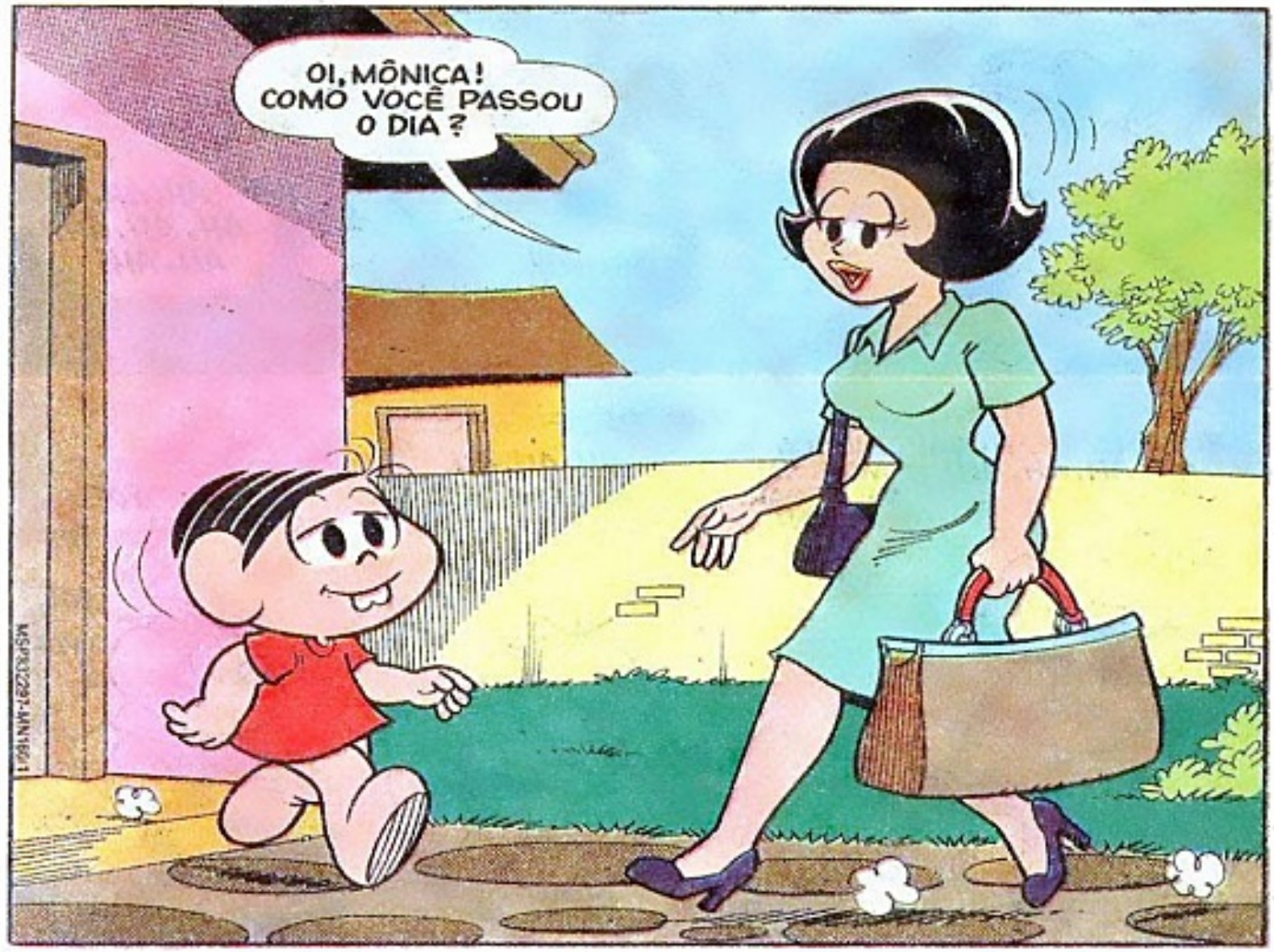
e na sua loja de brinquedos

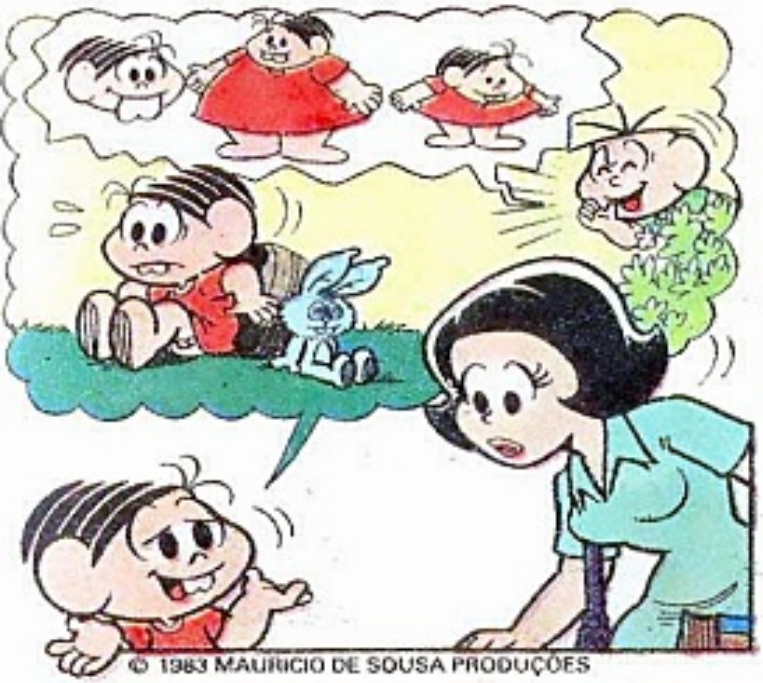
brinque bem

Tchan!

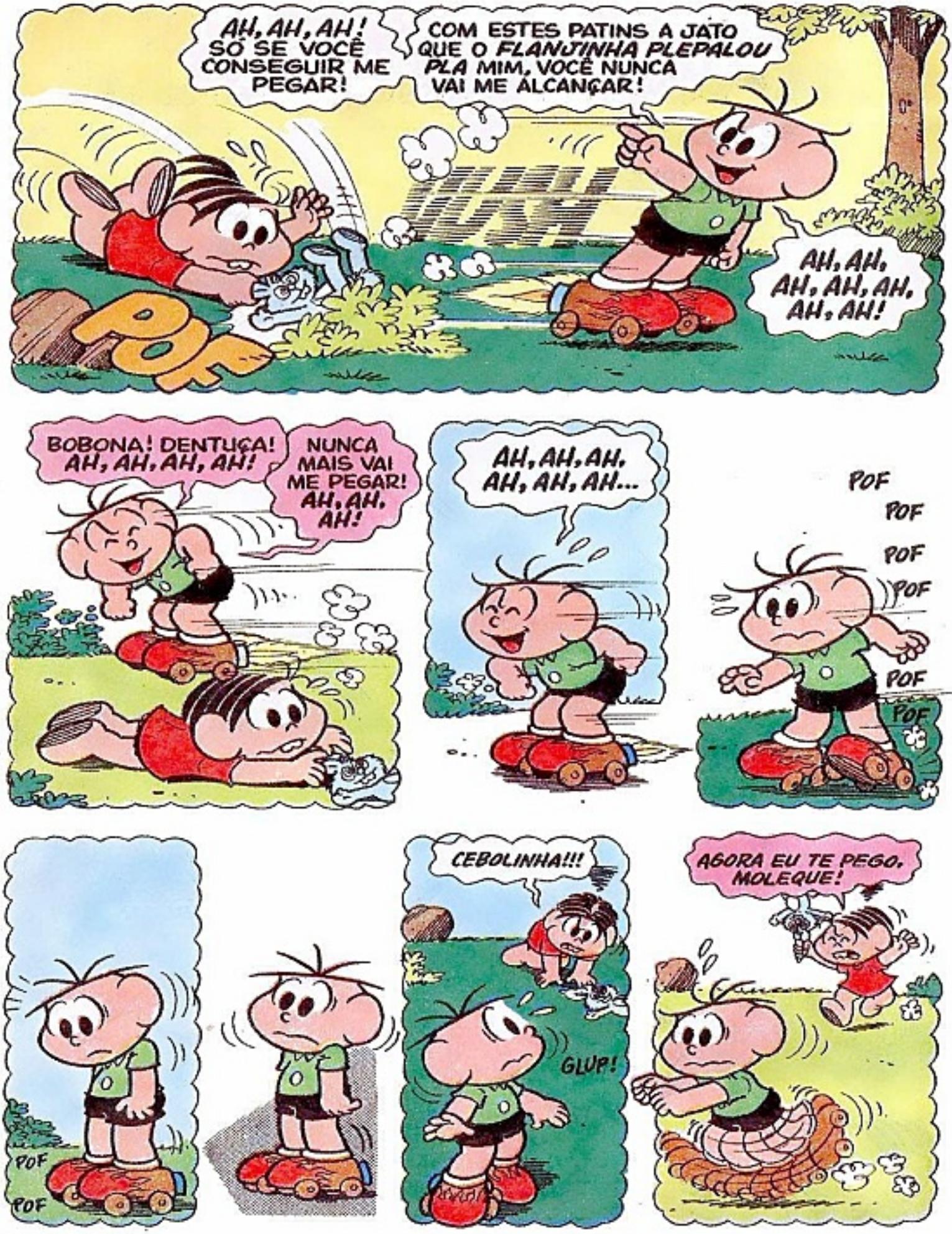
TCHAN! COM E IND LTDA.
Rua Torres de Oliveira, 407
05347 - São Paulo - SP.
Fones: 869.0878
869.0950
869.6450

MÔNICA em: UMA HISTÓRIA DE CIRCO



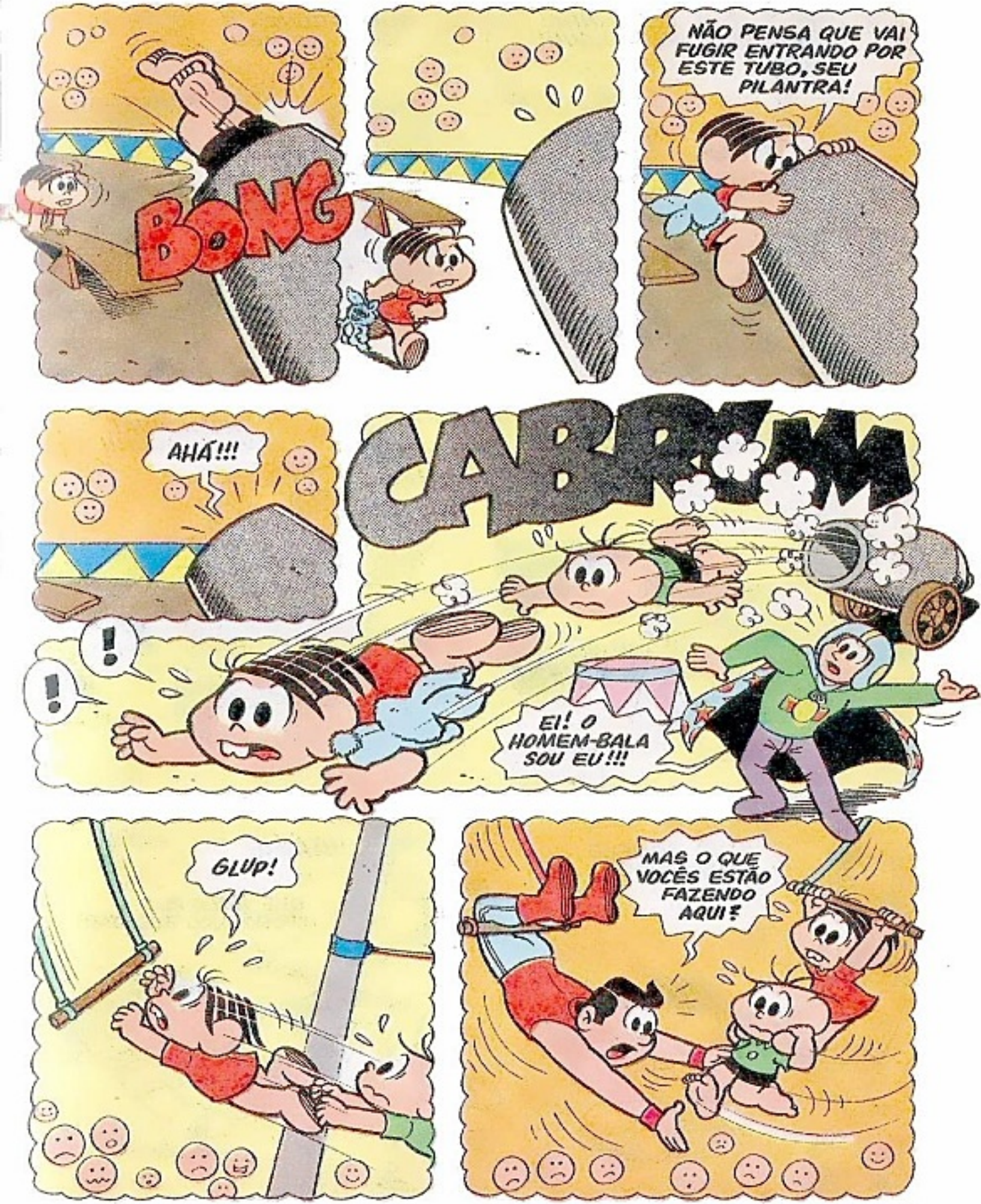


© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


AH, AH, AH! SÓ SE VOCÊ CONSEGUIR ME PEGAR!
COM ESTES PATINS A JATO QUE O FLANJINHA PLEPALOU PLA MIM, VOCÊ NUNCA VAI ME ALCANÇAR!
WIXX
POF
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
BOBONA! DENTUÇA! AH, AH, AH, AH!
NUNCA MAIS VAI ME PEGAR! AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH...
POF
POF
POF
POF
POF
POF
POF
POF
CEBOLINHA!!!
GLUP!
AGORA EU TE PEGO, MOLEQUE!

LÁPIDO, MOÇO! POR FAVOR!
MAS, GAROTO! EU NUNCA VENDI GASOLINA PARA PATIM!
AHÁ!!!
GLUP!
SOCOLO!!!
UUUGH!
POF
CEBOLINHA! VOCÊ NÃO ESCAPA!
CIRCO
AHÁ!!! PENSA QUE VAI ESCAPAR ENTRANDO NO CIRCO, É?
POIS ESTÁ MUITO ENGANADO!

GRRRR!
PIPOCA
SAI DA FLENTE!!!
TUM
ÔÔÔÔÔÔ...
UÉ! O SHOW DOS MALABARISTAS JÁ COMEÇOU?
UUUUFFF!
TÓIM
EI! QUEREM ROUBAR NOSSO NÚMERO!

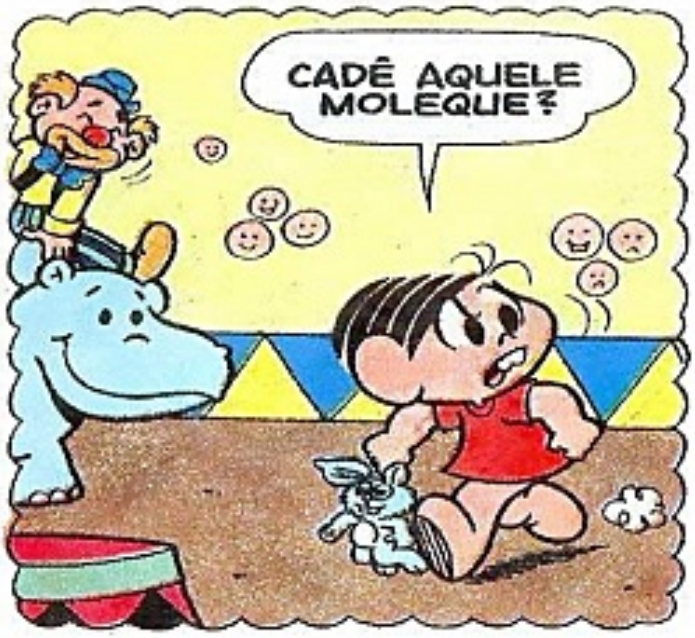

BONG
NÃO PENSA QUE VAI FUGIR ENTRANDO POR ESTE TUBO, SEU PILANTRA!
AHÁ!!!
!
!
CABRUM
EI! O HOMEM-BALA SOU EU!!!
GLUP!
MAS O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?

CEBOLINHA! VOLTA AQUI!!!
?
AAAIII!!!

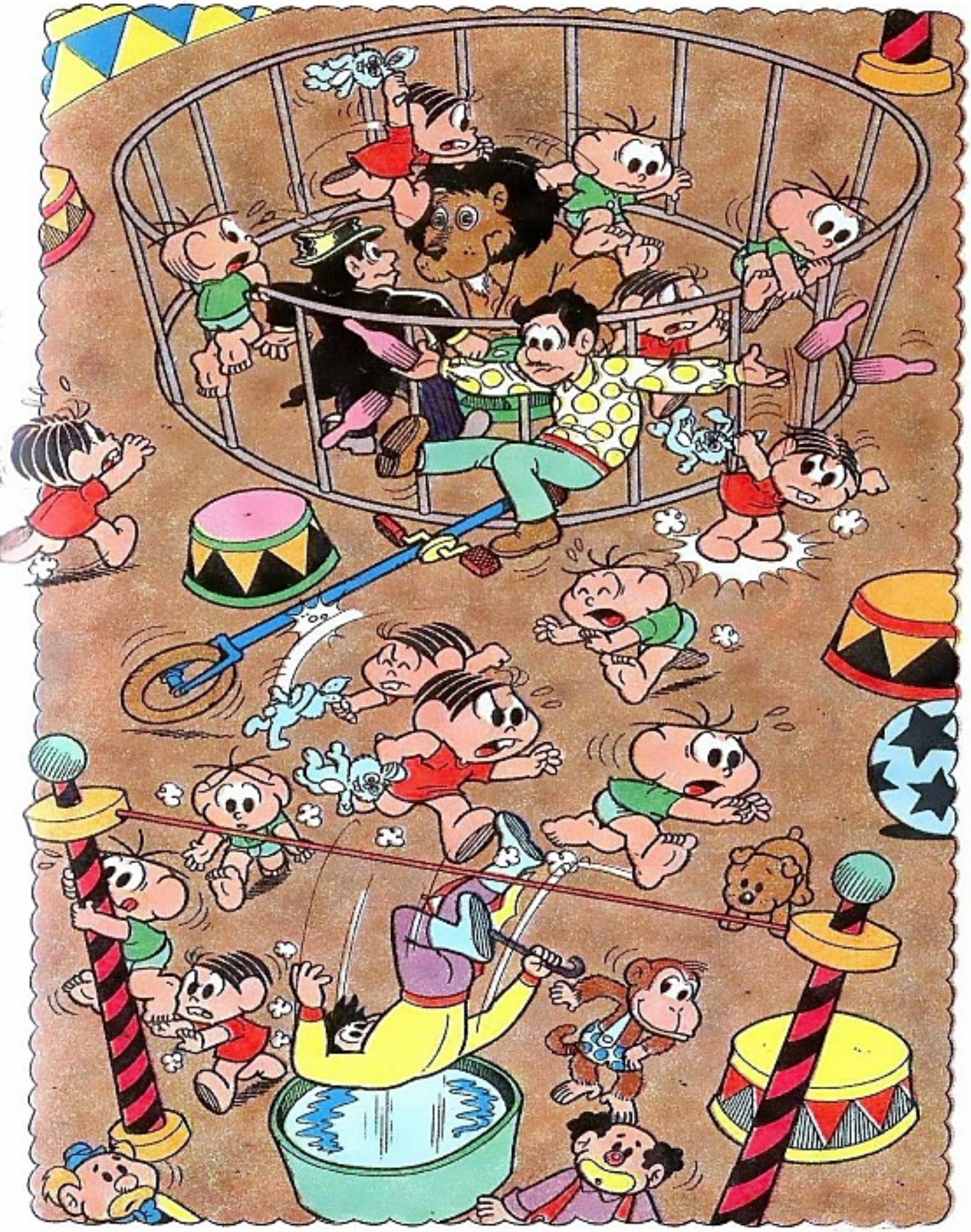
QUE BAGUNÇA É ESSA NO MEU CIRCO?

XIII! É O VOSTOKINHO, O DONO DO CILCO!
TUM
TOIM

CEBOLINHA! VOLTA AQUI!!!
POF
TOIM
MMMM...


CADÊ AQUELE MOLEQUE?

UAÁÁÁ...
AHÁ!!!
QUE HOLA PLO HIPOPÓTAMO BOCEJAR!



EU TE PEGO, CEBOLINHA!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
DIACHO! (PUF, PUF!) NÃO AGÜENTO MAIS FUGIR! (PUF, PUF...)
É AGORA, CEBOLINHA! IAÁÁÁÁ!
GLUP!
OPS!
MINHA LONA! SEU COELHINHO VAI ARRANC...
RASG

E AGORA? COMO VAMOS FAZER O ESPETÁCULO SEM LONA?
E ESTÁ AMEAÇANDO CHUVA!
PUXA!
QUE DIA MOVIMENTADO, HEIN, MÔNICA?
MAS POR QUE VOCÊ ME CONTOU TUDO ISSO?
BEM...
FIM

INSTITUTO UNIV

A maior e mais perfeita organizaçã

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIV DE 2º GRA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊ (1º e 2º Grau
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTIC (1º e 2º Grau
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

e ensino por correspondência do país !

ão 43 anos de experiência !

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

riz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM O LADO OU SCREVA-NOS OJE MESMO.

MÓ. - 160

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(INDICAR O CURSO DESEJADO) _____ por correspondência.

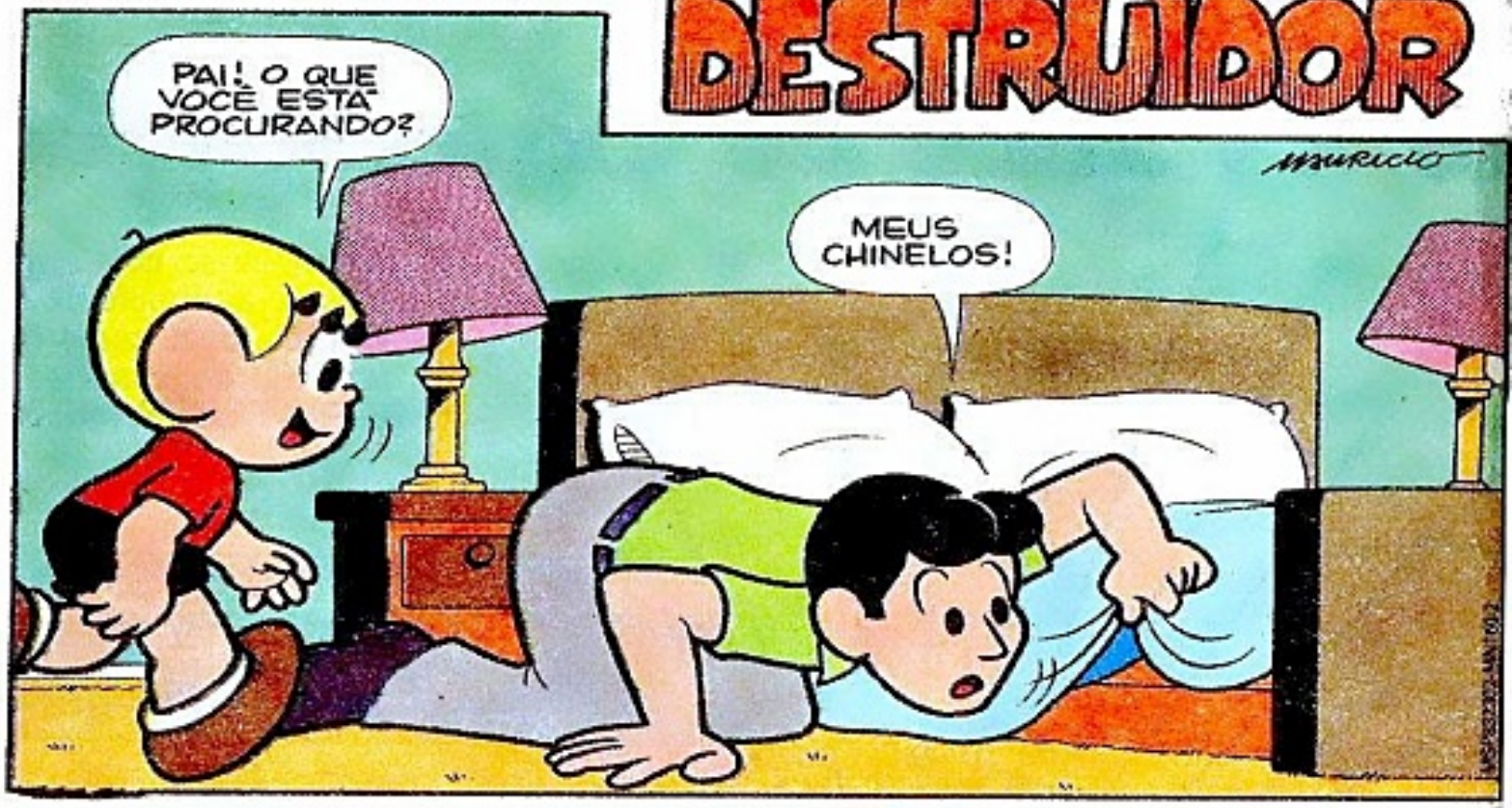
Nome _____

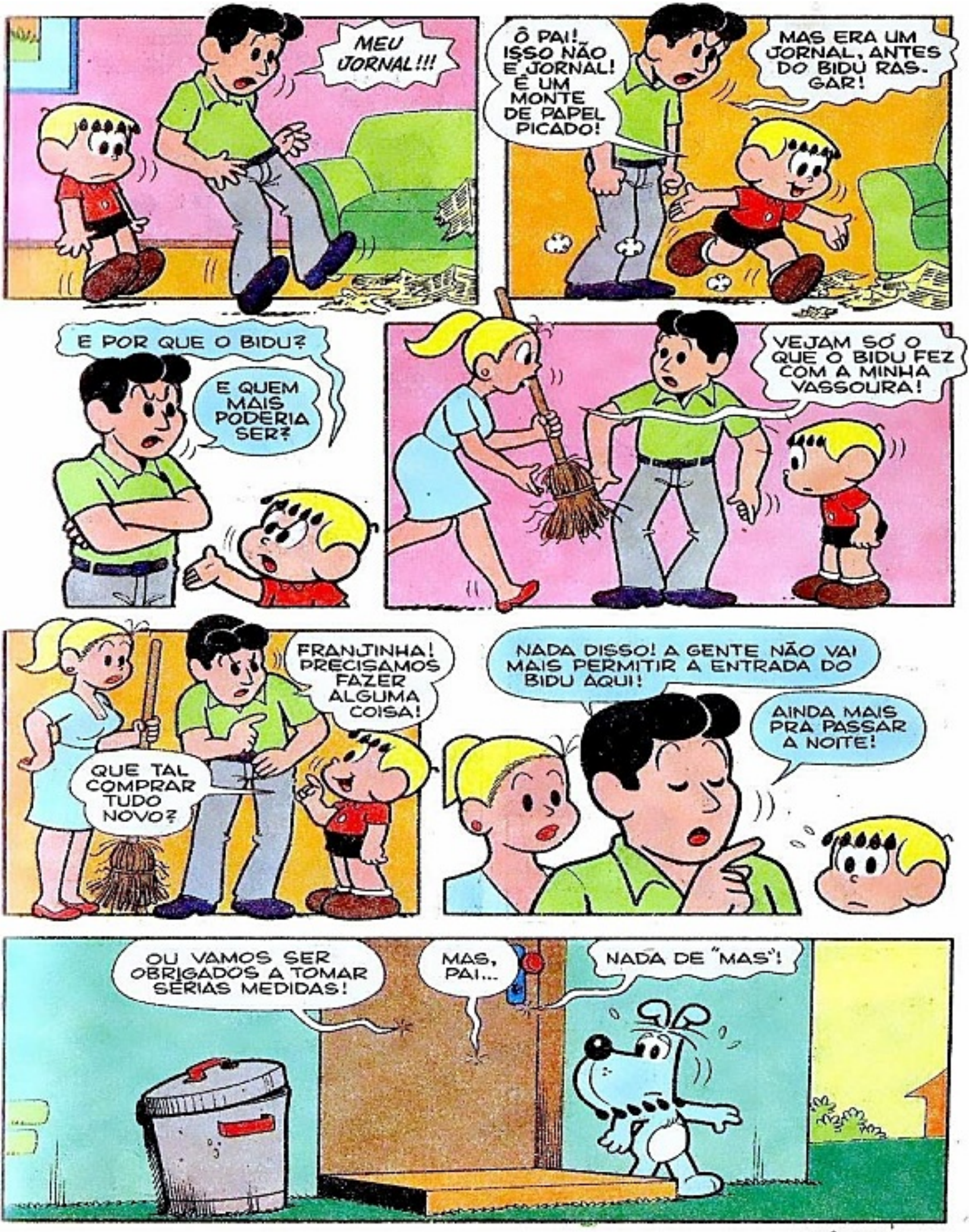
Rua _____ **N.º** _____

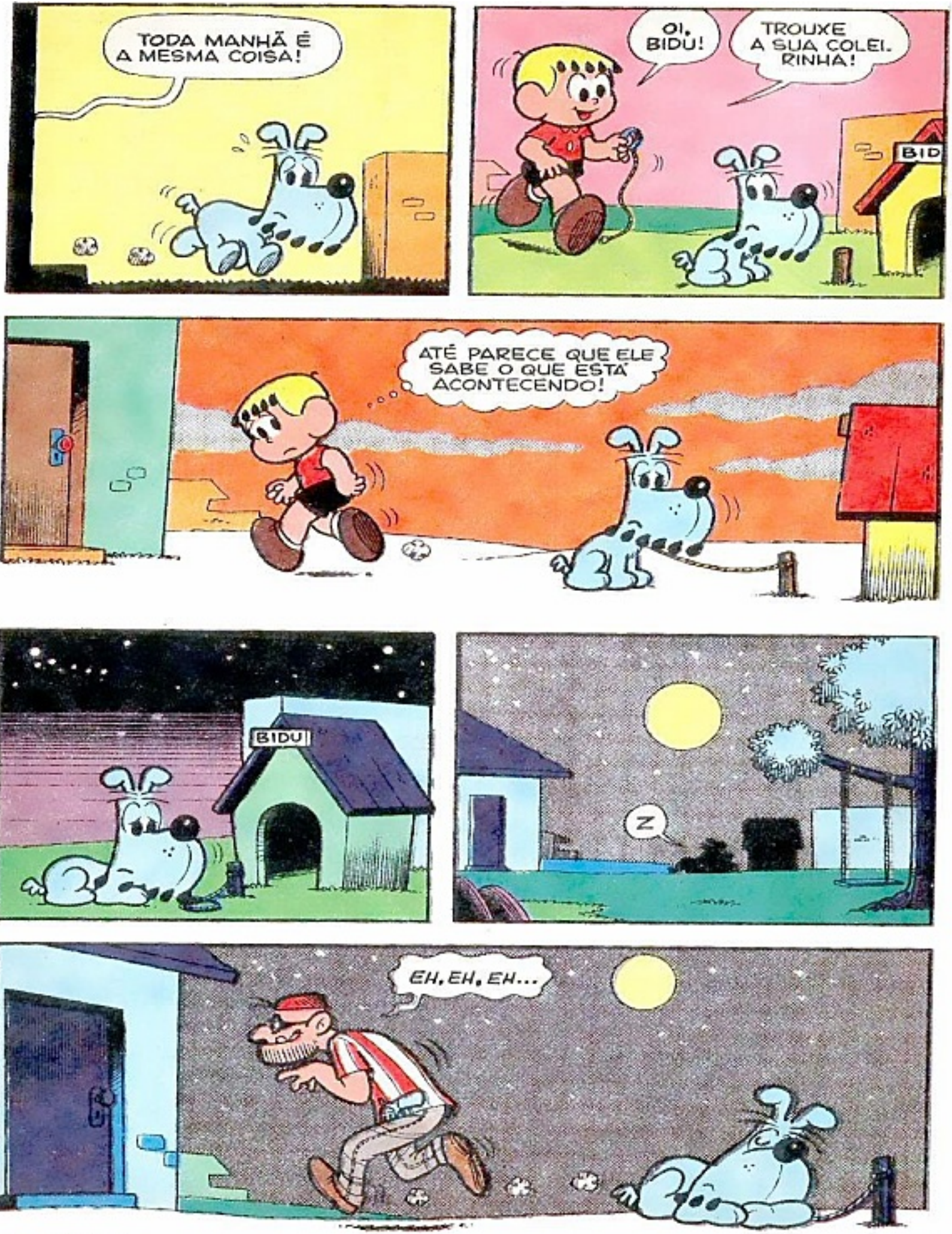
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

FRANJINHA em: Bidu, O DESTRUIDOR




MEU JORNAL!!!
Ô PAI! ISSO NÃO É JORNAL! É UM MONTE DE PAPEL PICADO!
MAS ERA UM JORNAL, ANTES DO BIDU RASGAR!
E POR QUE O BIDU?
E QUEM MAIS PODERIA SER?
VEJAM SÓ O QUE O BIDU FEZ COM A MINHA VASSOURA!
FRANJINHA! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
QUE TAL COMPRAR TUDO NOVO?
NADA DISSO! A GENTE NÃO VAI MAIS PERMITIR A ENTRADA DO BIDU AQUI!
AINDA MAIS PRA PASSAR A NOITE!
OU VAMOS SER OBRIGADOS A TOMAR SÉRIAS MEDIDAS!
MAS, PAI...
NADA DE "MAS"!

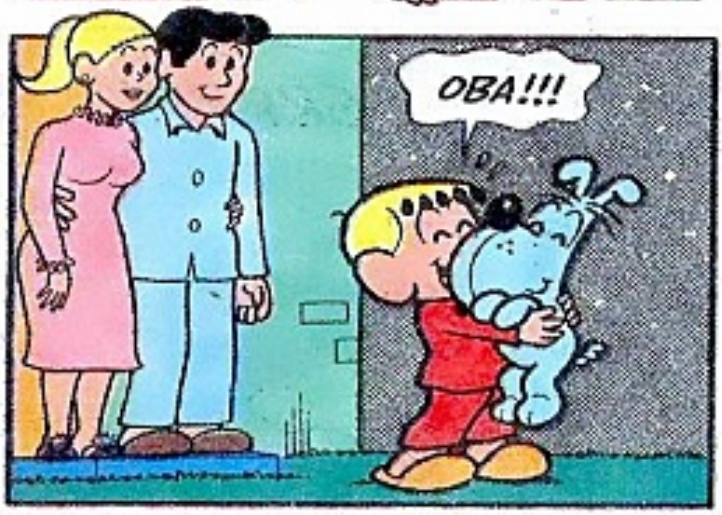

TODA MANHÃ É A MESMA COISA!
OI, BIDU!
TROUXE A SUA COLEI-RINHA!
BID
ATÉ PARECE QUE ELE SABE O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
BIDU
Z
EH, EH, EH...

EI! O QUE É ISSO?
MÃOS AO ALTO, TODO MUNDO!
OH!
BIDU
ONDE ESTÁ O BIDU?
EU AMARREI LÁ PERTO DA CASINHA DELE!
AU! AU! AU!
POR QUÊ?
VOCÊ MANDOU, PAI!
DROGA!
EH, EH! AGORA TODO MUNDO PRO...
BIDU
GRRRR!
QUE BOM!
BOA, BIDU!
GRRRR...

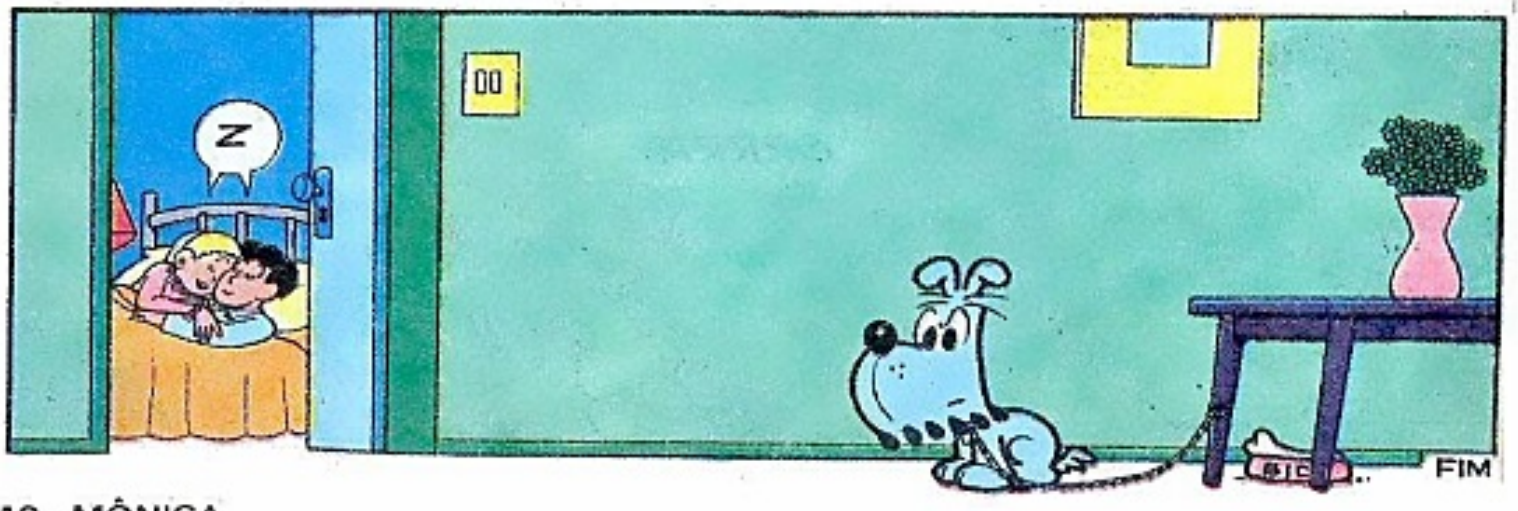
OH! BOM TRABALHO, BIDU!
GRRRR!

BEM... ACHO QUE TEMOS QUE NOS DESCULPAR COM O BIDU!

DE AGORA EM DIANTE... O BIDU PODE ENTRAR EM CASA DE NOVO!


OBA!!!

MAS, QUERIDO...
CALMA! JÁ SEI! ELE NÃO VAI FAZER NADA ERRADO!


Z
FIM

MÔNICA em QUEM PEGOU MEU ANEL?

DROGA! O ANEL NÃO QUER SAIR!
O QUE VAMOS FAZER?
VAMOS PERGUNTAR AQUELA MENINA!
EI, FILHA...
NÃO! NÃO VI NADA!
ELA NÃO VIU NADA!
POIS ENTÃO... SÓ TEM UMA EXPLICAÇÃO!
O ANEL FOI ROUBADO!
VOCÊ ACHA?
CLARO! E AI DO LADRÃO QUANDO EU PEGÁ-LO!
BOM... NESSE CASO, VOU CHAMAR UM INVESTIGADOR!
POR AQUI!
MUITO BEM! CADÊ O SUSPEITO?

NÃO TEM SUSPEITO!
COMO NÃO TEM?
PRECISAMOS DE UM SUSPEITO PRA COMEÇAR AS INVESTIGAÇÕES!
PRA COMEÇAR, ESSA MENINA SERVE!
EU NÃO SEI DE NADA, NÃO VI NADA, NEM OUVI NADA E...
CALMA!
AINDA NÃO PERGUNTEI NADA!
COMO É SEU NOME? QUANTOS ANOS TEM? O QUE FAZ AQUI?
O QUE ESTÁ ESCONDENDO NAS MÃOS? GOSTA DE BATATA NO ALMOÇO? ASSISTE NOVELA?
EU NÃO SEI DE NADA, NÃO VI NADA, NEM OUVI NADA, TAMPOUCO SEI DE ALGUMA COISA!
ELA NÃO SABE DE NADA!
QUE BURRINHA!
HUNF!
?!
?!
?!

SOCORRO!
EU NÃO TENHO CULPA DE NADA!
VEJA! O ANEL!
OH!
A GAROTA ESTAVA SOBRE ELE O TEMPO TODO!
O SENHOR FEZ UM ÓTIMO TRABALHO!
ORA! SOU PAGO PRA ISSO!
MAL PAGO, MAS PAGO!
É, MAS QUEM PAGA SOU EU!

UÉ! DE QUEM É ESTE ANEL, AFINAL?
? ? ? ?
EI, MÔNICA! VOCÊ VIU UM ANELZINHO AMARELO QUE EU GANHEI NUM DOCE E...
AH!!! VOCÊ ACHOU?!
ANELZINHO DE DOCE?
O SENHOR ME DÁ OUTRO DAQUELES DOCES COM ANELZINHO?
? ?
FIM

ACHEI!
HASPA
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
QUEM POUPA NA HASPA GANHA UM DISQUINHO DA TURMA!
É SÓ ACHAR O SELINHO.
MAURICIO

COMPRE A REVISTA.

Primeira dica para você ganhar o disquinho mais alegre da Turma do Cebolinha: procure os próximos números de Cebolinha, Mônica, Cascão e Chico Bento, na banca mais perto. Você já ganha um brinde diferente em cada revistinha. E muito mais!

ACHE O SELINHO.

Nas mesmas revistinhas, junto com o brinde, você vai achar o Selo do Cebolinha. Recorte o selinho e prepare-se para mais uma etapa desta aventura!

POUPE NA HASPA.

Abra uma caderneta de poupança do Cebolinha na agência Haspa mais próxima. Se você já tem, é só fazer um depósito. Fale com o papai ou a mamãe.

E GANHE O DISQUINHO!

"Cante com a turma" é o disco mais alegre que você já ouviu, cantado pelos seus amiguinhos preferidos!
Não esqueça: siga as pistas e ganhe você também seu disquinho!

Um "plesente" da **Caderneta de Poupança**

HASPA

esse nome dá dinheiro

Promoção válida para as revistas editadas até **15/10/83**

MAGALI em: DO CHÃO, NÃO!

Ô MAGALI! NÃO PRECISA FAZER ISSO!
EU PAGO UMA OUTRA PRA VOCÊ!
NÃO PRECISA, JEREM...
PRECISA, SIM!
CHIII! TÔ DURO!
ISSO NÃO É NOVIDADE!
AH! NÃO SE PREOCUPE!
TITI!
...É! E DAÍ, ELA IA COMER DO CHÃO!
VÊ SE PODE!
TADINHA!
TOME, JEREMIAS! É TUDO O QUE TENHO!
AJUDA!
MAS...
EI, HUMBERTO!
QUER AJUDAR UMA AMIGUINHA SUA?
TADINHA!

SABIA QUE VOCÊ NÃO IA DIZER NÃO A UMA AMIGA!

AGORA ESPERE UM POUCO, MAGALI!

HÃ? QUE TAL?
UAU!!! QUE LANCHÃO!!!

AGORA VOCÊ NÃO PRECISA MAIS COMER ISSO AÍ!
MAS EU NÃO IA FAZER ISSO!

O QUÊ?
É ISSO MESMO! EU NÃO IA COMER ESTA SALSICHA!

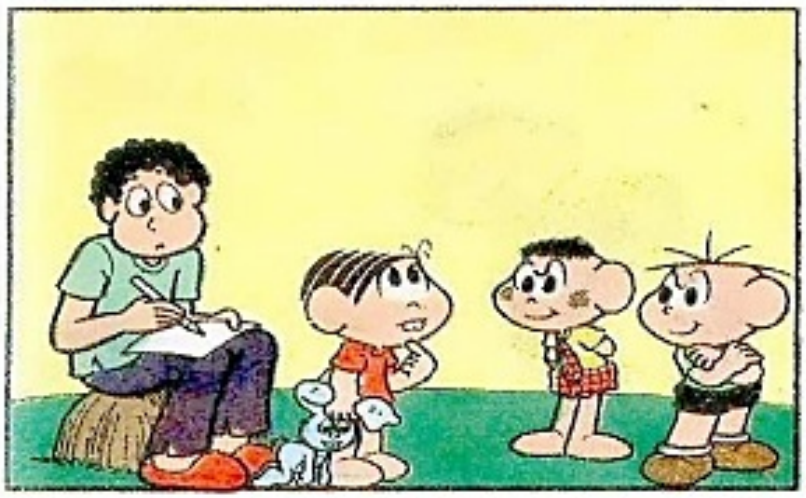
EU SÓ PEGUEI ELA PRA JOGAR ALI, NAQUELA LATA DE LIXO!
LIX

AGORA... PODE ME DAR O LANCHE!
UMA VÍRGULA!
ESPERTA, VOCÊ, SE FAZENDO DE COITADINHA!
HUMPF!
MA-MAS...
!
GRONCH! GRONCH!
FIM

MÔNICA em: BOLANDO UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS

E QUAL É A SUA IDÉIA?
BASTANTE SIMPLES! PRIMEIRO EU PEGO ESTE COELHINHO E...
ESPELA AÍ! SE O COELHINHO ENTLAR NA HISTÓLIA, EU SAIO!

Ô CEBOLINHA! É SÓ PRA AJUDAR O MOÇO!
TÁ BEM! MAS NÃO VALE DAR COELHADAS!



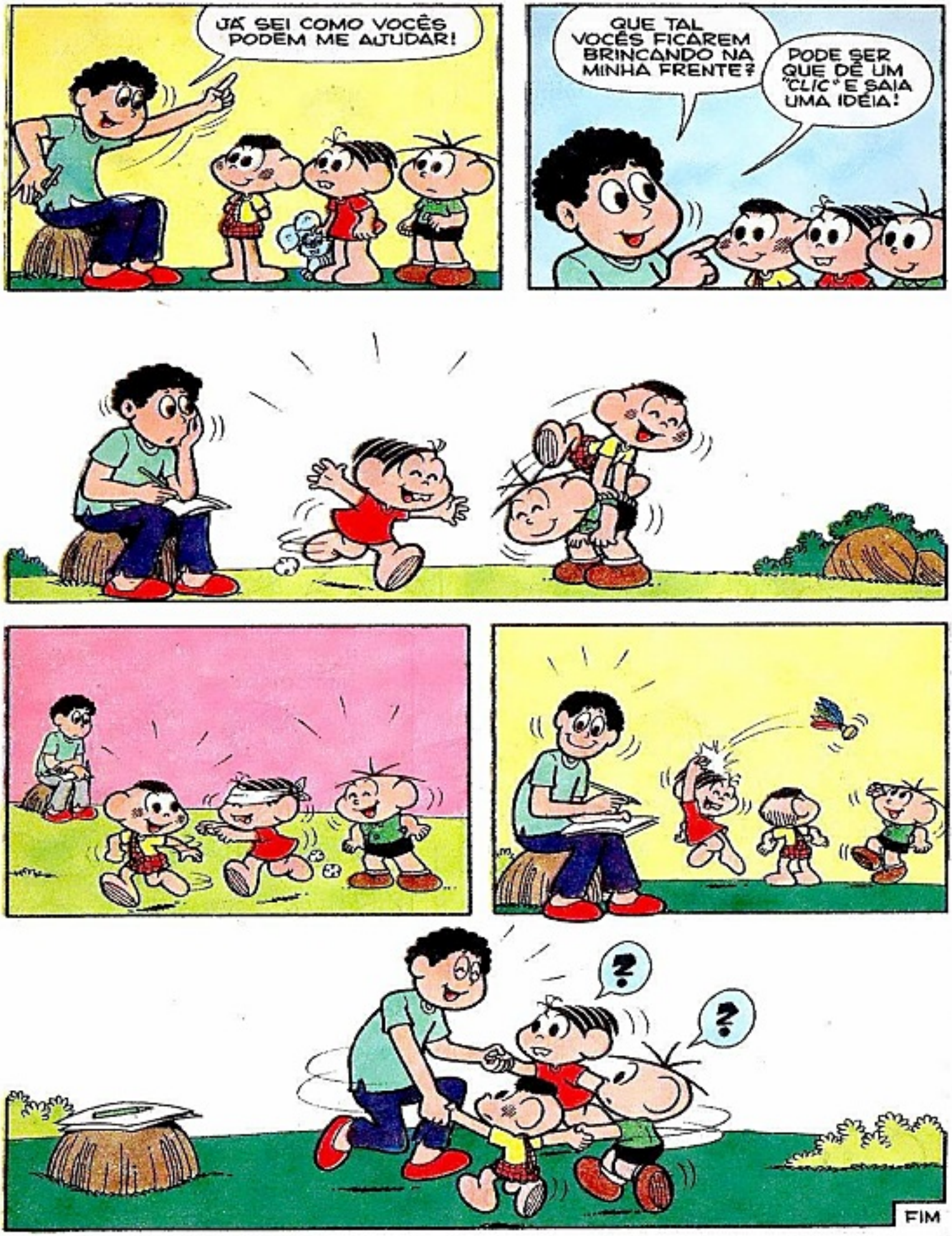
UÉ! O QUE ACONTECEU?
ELE ACABA DE ESTRAGAR A MINHA IDÉIA!

DEIXA COMIGO!

AH, VOCÊ SABE ESCREVER HISTORINHAS?
NÃO! MAS SEI LER!
VAI ESCREVENDO! EU DIGO SE ESTÁ BOM OU NÃO!

HUM! ESTA PÁGINA ESTÁ HORRÍVEL!
MAS ELA AINDA ESTÁ EM BRANCO!

LIMPA DEMAIS PRO MEU GOSTO!
BOTA UMAS SUJEIRINHAS!
UNS RABISQUINHOS!


JÁ SEI COMO VOCÊS PODEM ME AJUDAR!
QUE TAL VOCÊS FICAREM BRINCANDO NA MINHA FRENTE?
PODE SER QUE DÊ UM "CLIC" E SAIA UMA IDÉIA!
?
?
FIM

Vem aí

de Zé Rodrix e Miguel Paiva

O musical que fala de você!

A vida de 8 jovens (moças e rapazes) na sua fase mais agitada: o cursinho!
O compromisso, o universo pessoal, os amores, as angústias...
Band-Age promete ser um dos mais bonitos musicais dos últimos anos.

• 19 canções inéditas • Cenários incrementados
• Emoção, humor e fantasia

Estréia dia 13 de agosto de 1983 no
Teatro Cultura Artística - Rua Nestor Pestana, 196 - S.P.

Vamos nessa!

EDITORA ABRIL
Divisão Infanto-Juvenis

CIRCUS
Produções Artísticas Ltda.

Museu apresenta

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

por JENNIFER LAGERLÖF

Quem nos contou esta história foi o ecologista Fredman H., do Canadá, quando de sua última visita à nossa casa. Fredman andava pelas matas de Longpur, rica zona ecológica ao norte do Canadá, quando encontrou um lobo. O animal estava deitado no chão e gania de dor. Os dentes de uma armadilha em garra estavam cravados em sua pata e uma poça de sangue coagulado manchava a brancura da neve. Sentindo o homem e vendo que ele se aproximava, o lobo pôs-se a rosnar, a arreganhar os dentes, a eriçar o pêlo e a olhar cheio de raiva para Fredman. O ecologista compreendeu que o animal acreditava ser ele quem pusera a armadilha. Além disso, para um animal, entre um homem e outro não há diferença: são todos predadores e só pensam em matar.

Fredman não se mexia. Tentava mostrar ao lobo, dessa forma, que não queria lhe fazer mal. Meia hora se passou. O homem e o lobo se olhando. O primeiro querendo conquistar o segundo, mas o segundo desconfiando e medindo o adversário. Mais uma hora se passou, talvez duas. Mas, finalmente, o lobo parou de rosnar, de ameaçar e, cheio de dor, voltou a deitar de cabeça no chão. Então, o ecologista, mesmo sentindo medo, foi se aproximando passo a passo, enquanto repetia num mesmo tom e bem devagar: — Calma, amigo, calma. Eu só quero te ajudar.

Disse Fredman que tremia dos pés à cabeça quando conseguiu se ajoelhar junto ao lobo e segurar a armadilha para, num só golpe, abri-la. Paralisado pelo medo, ele viu o animal se levantar de um pulo e, louco de dor,

MAURICIO

aprontar o salto para atacar. Mas o lobo não ataca, se acalma e se aquieta. Com a pata erguida no ar, o lobo agora apenas gane e olha suplicante para o homem que mais uma vez lhe pede: — Calma, amigo, calma — e se curva para tratar de sua ferida.

Fingindo indiferença, fingindo não ter medo, Fredman cuida da pata dilacerada do lobo, que se deixa tratar. Agora o animal parece compreender que entre os homens há pelo menos um que não pensa em matar e sim, em tratar e ser amigo.

O ecologista, mal acabou de fazer o curativo na pata do lobo, tratou de se levantar, pegar sua mochila e ir se afastando devagar. Não olhava para trás. Só quando já estava lá longe, Fredman virou a cabeça e viu que estava sendo seguido pelo lobo.

Durante todo o resto do dia, o lobo, ora mancando, ora com a pata ferida levantada, seguiu Fredman, mantendo distância. Muito mais tarde, o ecologista armou sua diminuta barraca, preparou o jantar e comeu. O animal lá longe, vendo e vigiando todos os movimentos do homem que o livrara da armadilha.

O medo não existia mais no coração de Fredman. Ele sabia que o lobo não o atacaria. Assim, antes de dormir, Fredman abriu uma lata de almôndegas e as colocou na neve. Quando já estava deitado, ouviu o lobo comendo e, pouco depois, viu a sombra peluda do animal que se acomodava junto à barraca.

Disse Fredman que por quatro dias o lobo o seguiu sem nunca chegar perto, e que com ele dividiu sua comida. Após esses dias, um helicóptero o foi buscar no lugar pré-combinado para levá-lo de volta a Quebec.

Quando terminou de nos contar esta história, o ecologista nos falou: — E, para provar a verdade, olhem aqui — e segurando uma das patas traseiras do animal, que eu ainda menina, pensava ser um cão, nos mostrou a cicatriz denteada feita, evidentemente, por uma armadilha de garra...

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4
De carneiro, você só tem a pele, pois briga mais que a Mônica. Vive de cabeça quente, por isso ela dói tanto. Cuidado, se continuar assim, ainda vai ficar careca, o que não combina com você.

TOURO - 21/4 a 20/5
Quem diria... suas cores são o rosa e o azul pálido! Gosta do campo e de vida mansa. Mas não provoquem, por favor, pois se não são toureiros... OLÉ! Saiam logo da frente!

GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Seu horóscopo dá o dobro de trabalho. E nem vou perder tempo em dizer qual a sua cor predileta, pois você muda como o camaleão. Pode ficar com o arco-íris inteirinho, e faça bom proveito, tá?

CÂNCER - 21/6 a 21/7
Sua pele é delicada, em vez de banho de Sol, tome só banho de Lua. Afinal, o prateado é tão bonito quanto o bronzeado. Olha a postura, menina... não seja tão fofoqueira!

LEÃO - 22/7 a 22/8
Quem disse que o leão é manso? Ou que leão que ruge não morde? Algum amigo-da-onça, não acreditem nele! Cá pra nós, mordida de leão dói de um ano pra mais, minha gente!

VIRGEM - 23/8 a 22/9
Ué, você de novo? Tá bom, feliz aniversário, tomara que ganhe na loteca, vá até Ceca e Meca e depois descanse bastante, tirando uma boa soneca, mas cuidado pra não levar a breca.

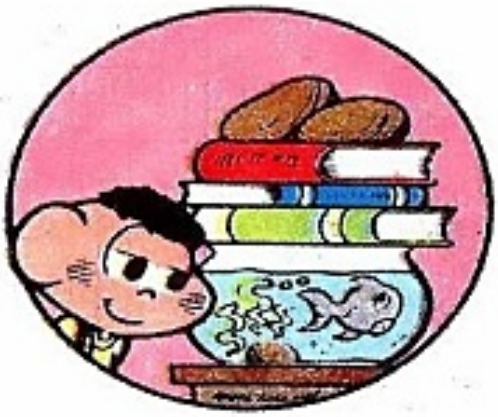
Virgem! Você que é tão tímida, neste mês de seu aniversário está uma sapeca, jogando peteca e pulando como uma perereca, pedindo uma boneca e uma gostosa panqueca. Parabéns! É bom fazer uma roupa de flores coloridas, pois a primavera já vem chegando. Sorria! Suas coisas estão bem arrumadinhas e, pra sair da rotina, saia pedalando por aí, brincando e cantando.

LIBRA - 23/9 a 22/10 Nem tudo que balança cai. Será que é verdade? Não vá atrás disso, o preço da libra pode cair. Firme, só o nosso Cruzeiro, o que está no céu, claro! Pese suas calorias, perigo de engordar.

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 - Já que gosta tanto de mistérios, por que você não vai ser detetive? Embarque numa nave, que lá na sua constelação vai se sentir superior a todos! E brilhar mais!

SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 - Liberte sua parte de cavalo e saia galopando pelos campos com a prima Vera. Mas não vá pisar nas flores, caçar passarinhos e, na hora da briga, nada de coices, porque isso machuca.

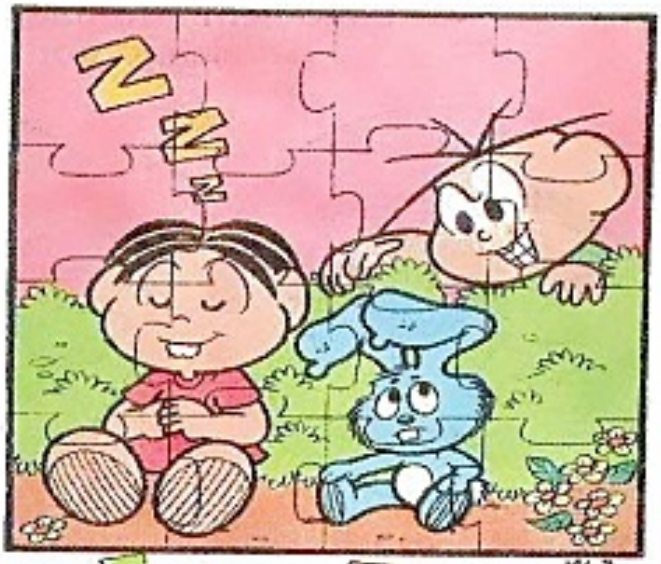
CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1 - Seu metal é da pesada... o chumbo! Por isso, cuidado, que pode vir chumbo grosso pro seu lado... Se você é romântica, faça um lindo canteiro de amor-perfeito, a sua flor.



AQUÁRIO - 21/1 a 19/2 - Abra esses olhos de mormaço, Aquariana, e ajude a gente a entrar bem nessa tal era de Aquário, tão falada! Eu disse "entrar bem"? Chuáááá, vai ser aquela água, né?

PEIXES - 20/2 a 20/3 Ah, você de Peixes... não está agüentando o frio, hein? Calma que logo, logo as piscinas estarão abertas, mas cuidado com o tamanho dessa tanga. Assim, nem índia nem sereia!

PASSATEMPO



UMA DAS PEÇAS ACIMA CORRESPONDE EXATAMENTE A UMA PARTE DO QUEBRA-CABEÇA. VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAL É?

SOLUÇÃO: PEÇA C.

QUADRADO DAS DEZENAS MÁGICAS

AJUDE O FRANJINHA A COLOCAR NOS ESPAÇOS EM BRANCO, AS DEZENAS 69, 81, 96, 68 E 19, DE FORMA QUE SOME SEMPRE 264 PARA BAIXO, PARA CIMA E EM TODAS AS DIREÇÕES! VAMOS TENTAR?

	11	89	
88		91	16
61	86	18	99
	98	66	

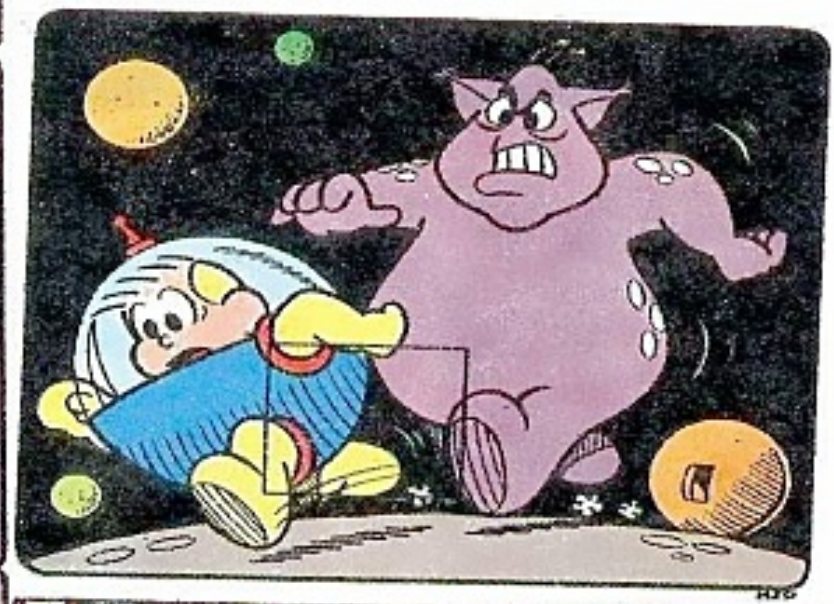
SOLUÇÃO: 96 NA 1ª QUADRO, 69 NA 2ª QUADRO, 69 NA 3ª QUADRO, 19 NO 4º QUADRO, 81 NO 5º QUADRO.

LIGUE OS PONTOS

LIGUE OS PONTOS DE 1 A 8 E DE A A G E DESCUBRA DO QUE O CASCÃO ESTÁ COM MEDO!

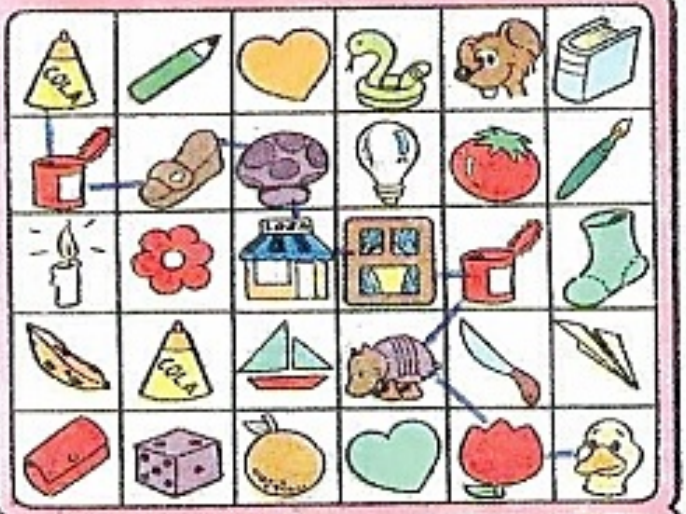
MAURICIO

DESCUBRA QUAL O QUADRINHO QUE COMPLETA O DESENHO ABAIXO!



SOLUÇÃO: QUADRINHO Nº 3

VOCÊ PRECISA IR DA COLA ATÉ O PATO, LIGANDO A ÚLTIMA SÍLABA DO NOME DO OBJETO À 1ª SÍLABA DO OBJETO DO QUADRADO SEGUINTE, PELA HORIZONTAL, VERTICAL OU DIAGONAL.



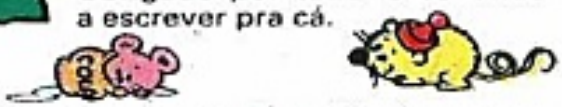
SOLUÇÃO:
COLA - LATA - TAMANCO.
COGUMELO - LOUÇA - JANELA - LATA -
TATU - TULIPA - PATO.

VAMOS BATER UM PAPO?

OSWALDO ALENCAR
Belo Horizonte - MG
O Oswaldo gostaria de saber de onde provém a força da Mônica. Sabe, Oswaldo, o segredo da força da Mônica é um mistério que nem nós conhecemos. Quem prometeu desvendar esse segredo foi o Cebolinha, que achou sua pergunta muito oportuna. Ele já está bolando mais um de seus planos infalíveis e garantiu que logo, logo poderá responder a esta difícil questão. Aguarde!

SHAMSH R. HADDADE
R. Constante Sodré, 1254
29000 - Vitória - ES
Esta nossa amiguinha está conhecendo agora a revista *Mônica* e, por isso, ela quer comprar todos os números da revista e também dos almanaques. Quem estiver a fim de vender é só entrar em contato com ela. Ah... a Shamsh também pede pra avisar que coleciona papéis de carta e selos, pessoal.

LUÍS CARLOS PEREIRA
Teresina - PI
O Luís é um leitor muito bacana, que escreve sempre pra gente. Ele já mandou três cartas, inclusive um cartão-postal de Teresina. Além de enviar sugestões e idéias, que já foram anotadas, o Luís conta também que é grande admirador dos personagens do Maurício. Obrigado por tudo e continue a escrever pra cá.



MANUEL MESSIAS FILHO
R. Marechal Deodoro, 2329
09700 - S. B. do Campo - SP
Olha aí, pessoal! Este nosso amiguinho de São Bernardo do Campo está querendo comprar a revista *Cebolinha* n.ºs 1, 10, 15, 17, 19, 31 e 32 pra completar sua coleção. Outra coisa... O Manuel também quer trocar correspondência com leitores de todo o Brasil. Escrevam pra ele, gente!

ANA CRISTINA DUARTE
Fortaleza - CE
A Cris pede pro Cebolinha, pra Mônica e pra Magali bolarem um plano pra dar um banho no Cascão. Sabe, Cristina, a Mônica e a Magali até que acharam a idéia interessante, mas o Cebolinha disse que nunca faria uma coisa dessas com o seu melhor amigo. Ele está interessado num plano pra derrotar a Mônica. Um abraço pra você.

VERA LÚCIA AZEVEDO
S. Bernardo do Campo - SP
A Vera pede pra Magali aparecer mais e diz que as aventuras da Mônica são divertidíssimas. Nós agradecemos seus comentários, Vera, e nesta edição tem uma história da Magali especialmente pra você.

LAURA RAMOS MACHADO
Rio de Janeiro - RJ
A Laurinha é uma grande leitora das nossas revistas. Manda beijos pra todos, principalmente pra Mônica, Titi e Jeremias e ainda um alô de advertência pro Bidu... o Bugu, com o seu "alô, mamãe!", já está passando o Bidu pra trás. Não se preocupe, Laura, o Bidu sabe se cuidar.

Amizade Selada

MARIA LUIZA VIEIRA (13 anos) - Av. Independência, 353 - 12100 - Taubaté - SP; AGNELO JOSÉ VITTI - R. Bernardino de Campos, 387 - 13400 - Piracicaba - SP; JEFERSON NOCERINO DO PRADO - R. Vacanga, 170 - 03433 - São Paulo - SP; ADRIANA REGINA ARRUDA - R. Rio Urui, 9 - 08200 - Guarulhos - SP; JISLAINE NEULS ALVES (14 anos) - R. Carlos de Laet, 3438 - 80000 - Curitiba - PR; MARISA CUNHA ALENCAR - R. Carlos Vasconcelos, 2164 - 60000 - Fortaleza - CE; PAULA MADEIRA COELHO - R. Nelson Fernades, 556 - 04319 - São Paulo - SP; VALÉRIA NASCIMENTO - R. Padre Barros, 125 - 39715 - Virgolândia - MG; MARIA ESTELA DA SILVA - R. Joaquim Morais, 405 - 04370 - São Paulo - SP; MARIA CRISTINA B. M. OLIVEIRA - Al. Fábio R. Gomes, 2/302 - 36570 - Viçosa - MG; GIANE OLIVEIRA DE SOUZA - Tr. Francisco Fraga Feijó, 183 - 90000 - Porto Alegre - RS; RODRIGO B. LEITE - R. Dom José Gaspar, 1071 - ap. 1 - 30000 - Belo Horizonte - MG; JAIRO BRAULM - R. Andradas, 793/155 - 90000 - Porto Alegre - RS; LUIZ CELSO FONSECA - R. Ferreira Nascimento, 485 - 37780 - Caldas - MG; ADRIANA KINDERM ANN SPECK - R. Campo Alegre, 221 - 89200 - Joinville - SC; CLÁUDIA LOTTIS (14 anos) - R. Gonçalves Dias, 1073 - 95340 - Nova Bassano - RS; MARLOS DE MEDEIROS CHAVES (13 anos) - Av. Francisco Sá, 2270 - 60000 - Fortaleza - CE.

JORGE LUIZ GUIMARÃES
São Paulo - SP

O Jorge sugere uma história onde toda a turminha forme um time de futebol e o Cebolinha jogue de goleiro. O Cebolinha achou legal a sua sugestão, Jorge, mas não gostou muito do nome que você sugeriu pro time, "Os Grossos F. C.", e avisa que, com ele no gol, o time vai ser invencível. A gente sabe que o Cebolinha gosta de contar vantagem, mas... vamos esperar e ver o que acontece.

CLÁUDIO HENRIQUE ARAÚJO
Rio de Janeiro - RJ

O Cláudio mandou uma carta bem legal pra gente falando que é um grande fã do Humberto e que gostaria que ele aparecesse mais. Pode deixar, Cláudio, o Humberto manda dizer que estará sempre nas nossas revistas, "tagarelando" pra valer. Hum?

ADRIANA MARCH
Av. Francisco Andrade, 18/1
13100 - Campinas - SP

Puxa, a Mônica achou uma defensora e tanto... a Adriana disse em sua carta que, aqueles que falam que a nossa heroína é dentuça e gorda, é porque sentem inveja dela. Será, Adriana? Bem, esta nossa amiguinha coleciona papéis de carta e quem estiver a fim de trocar é só escrever pra ela.

MARIA APARECIDA MIRANDA
São Paulo - SP

A Mariazinha é fã do Chico Bento e pede mais histórias dele. O Chico ficou contentíssimo e mandou avisar que já tem uma revista só dele nas bancas. É só dar uma olhada que você vai encontrar a melhor revista brasileira de humor. Não se esqueça de procurar, tá?

MARTHA MACEDO MORAES
Aparecida - SP

A volta do Capitão Feio foi a sugestão feita por esta nossa amiguinha. Sugestão bem oportuna, Martha. Logo, logo o Capitão Feio vai pintar por aí e com força total, numa história bem comprida, como você quer, certo? Um abraço e continue escrevendo pra gente.

PAULA ALBUQUERQUE GUEDES
São Paulo - SP

A Paulinha enviou pra gente um desenho do Cebolinha que é uma graça... ele está fantasiado de pierrô, prontinho pra sair no próximo carnaval. Ficou muito bonitinho, viu, Paula? Continue desenhando que você demonstrou ter muito dom pra coisa. Vá em frente.

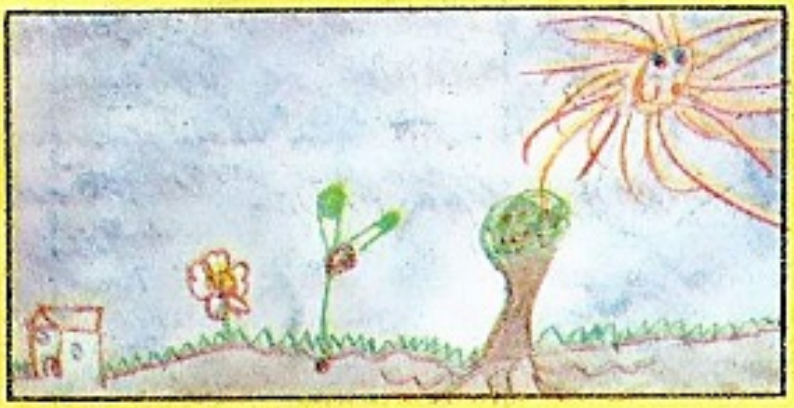
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

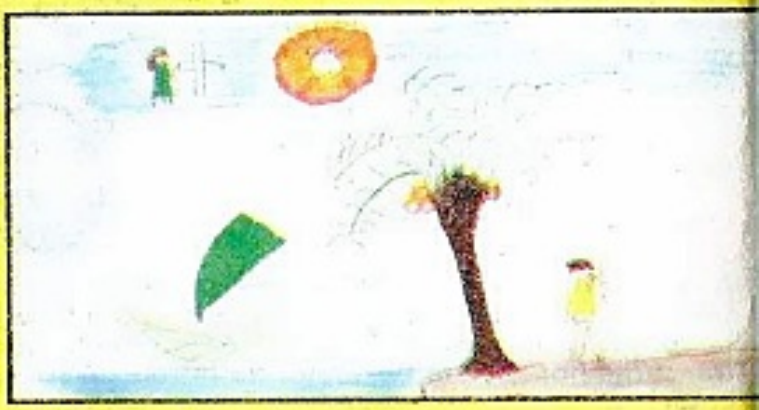
Érica Mizutani
8 anos - São Paulo - SP

Alessandra Foelbel
14 anos - Porto Alegre - RS

Luis Pedro B. R. Pierro
Lisboa - Portugal



Verônica Melillo Guedes
7 anos - São Paulo - SP

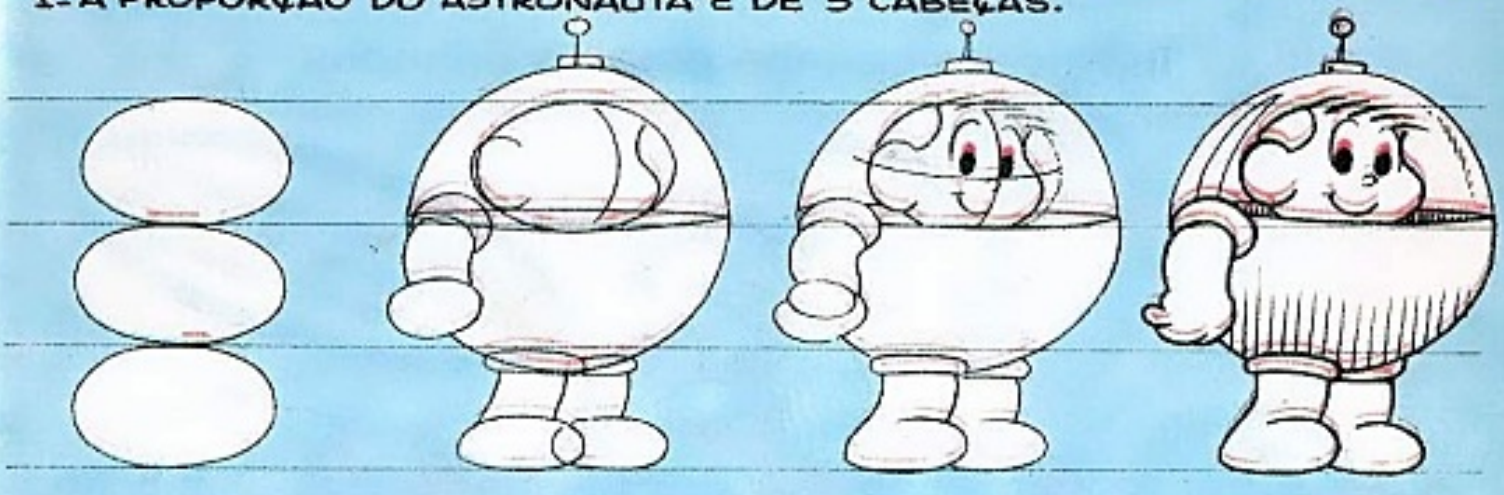


Daniela Pereira
9 anos - Presidente Prudente - SP

Mariene Gomes Nogueira
11 anos - S. J. dos Campos - SP

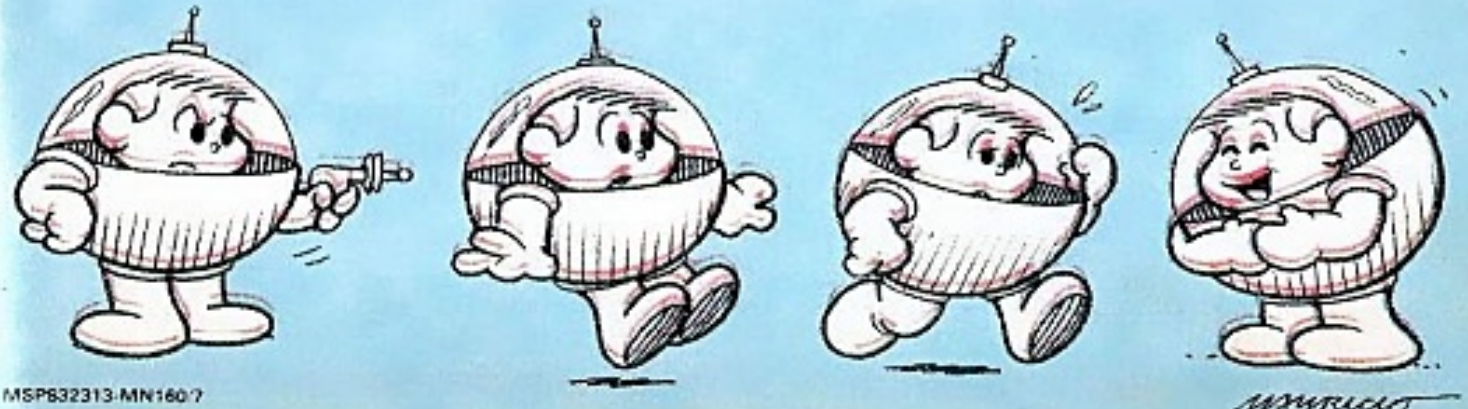
É FÁCIL DESENHAR O ASTRONAUTA

1- A PROPORÇÃO DO ASTRONAUTA É DE 3 CABEÇAS.



2- VEJA BEM OS DETALHES DA CABEÇA.

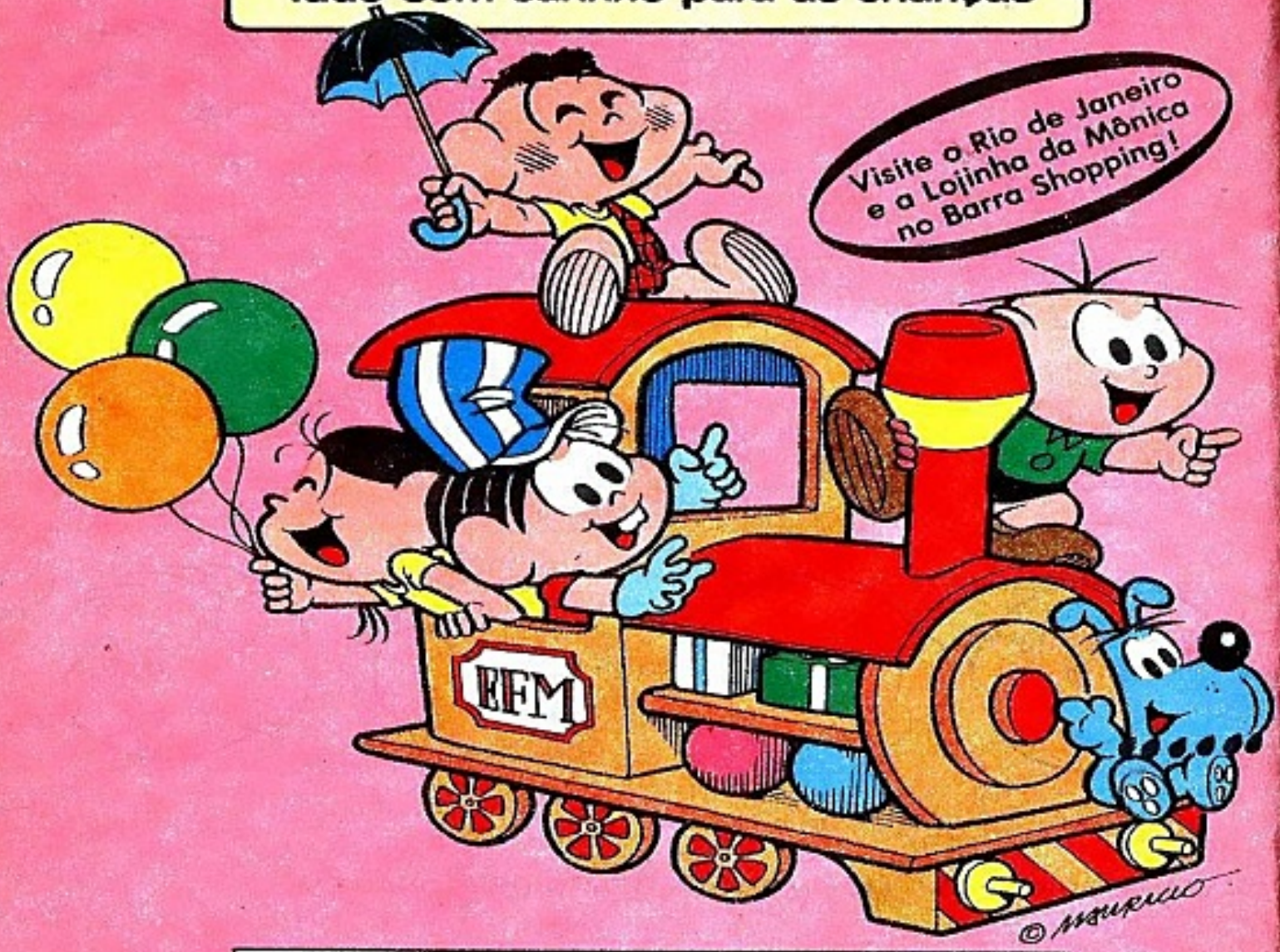
3- EM SEGUIDA, É SÓ MOVIMENTAR BEM O PERSONAGEM.



MSP832313-MN160/7

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



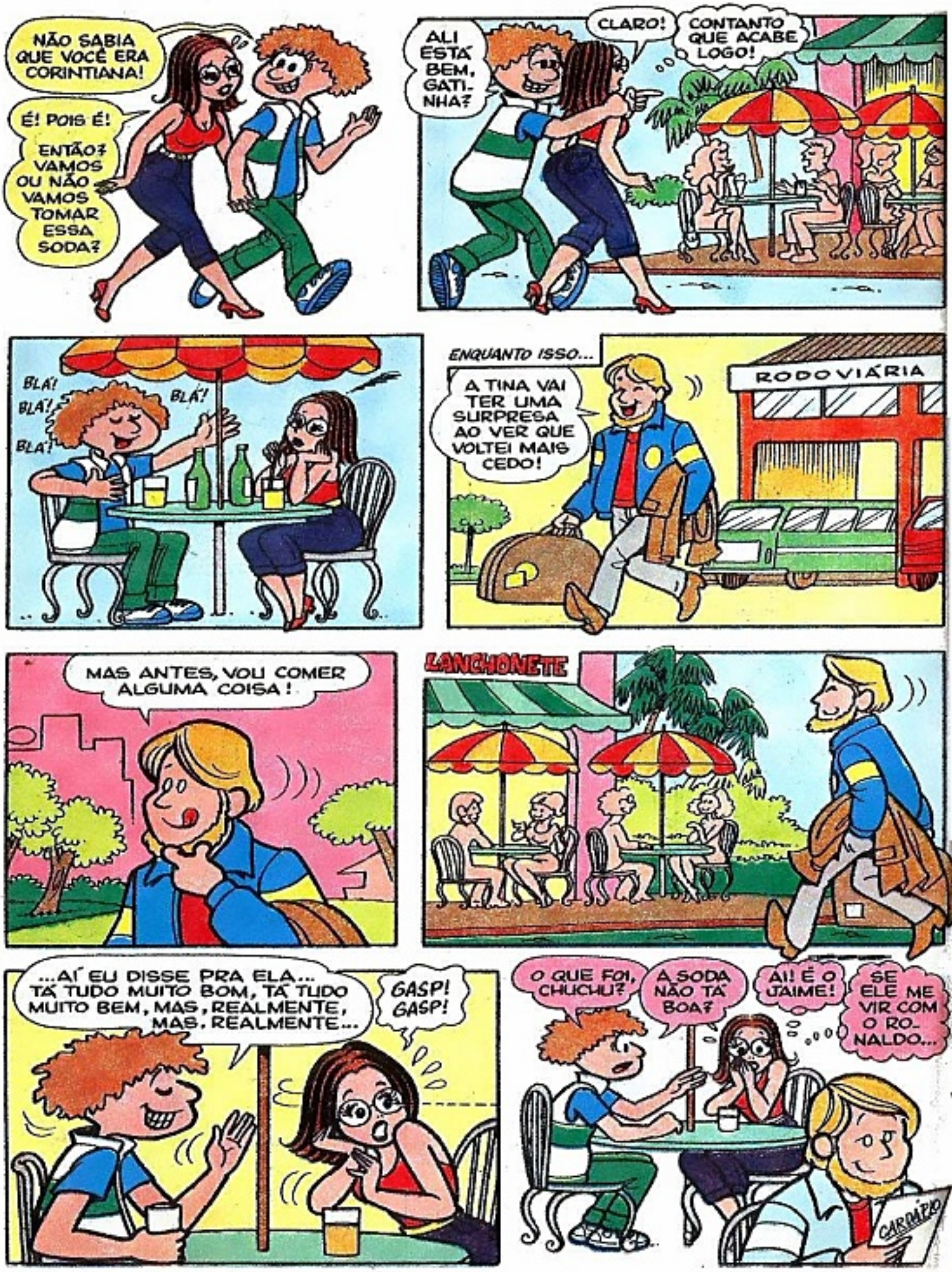
SÃO PAULO: Al. dos Araponés, 945, Moema. Telefone: 241.6580 - SP
Shopping Center Ibirapuera (Trenzinho da Mônica) - SP
Rua Pinheiros, 334, Pinheiros. Telefone: 222.1281 - SP
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2. Telefone: 0123. 22.2223 - SP
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182. 22.1800 - SP
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031. 223.1810 - MG
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar. Telefone: 0512. 24.4688 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - RS
RIO GRANDE: Rua General Barcelar, 376 - RS
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27. São Mateus Center - MG
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067. 624. 9470 - MS
RIO DE JANEIRO: Av. das Américas, 4666. Barra Shopping. loja 115-C - RJ
Shopping Center Rio Sul. 2º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ

TINA in PRA SE DISTRAIR

MAURICIO

RONALDO!!!
ENTRE!
NEM PRECISA, TININHA!
VIM CONVIDAR VOCÊ PRA TOMAR UMA SODA COMIGO!
ESTÁ MUITO QUENTE, HOJE!
AH... NÃO VAI DAR! EU...
QUE É ISSO, GATINHA?
VOCÊ NÃO VAI RECUSAR! SEI QUE ESTÁ SOZINHA, SEM FAZER NADA!
M-MAS... A LU...
NÃO SE PREOCUPE COMIGO, TINA!
VÁ E DIVIR-TA-SE!
VOCÊ OUVIU O QUE ELA DISSE?
TÁ BEM! MAS SÓ UMA SODA, HEIN?
ME METO EM CADA UMA!
SÓ ESPERO QUE NINGUÉM ME VEJA!
ENTÃO, MENINA! ME FALE DE VOCÊ E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
(GLUP!) A PIPA!
SE ELA ME VÊ COM O RONALDO, ESPALHA PRA TODO MUNDO!
VÃO ENTENDER TUDO ERRADO!

...BLÁ, BLÁ, BLÁ...
AH! OI, PIPA!
OI! JÁ TÁ FALANDO SOZINHO, RONALDO?
TINA! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ?
ESTOU... ESTOU...
HÃ... AMARRANDO O CORDÃO DO TÊNIS!
MAS VOCÊ TÁ DE SAPATO!
É MESMO! COMO SOU DISTRAÍDA!
AH, BOM!
COMO EU IA DIZENDO, MEU BEM, EU...
AI! O ZECÃO!
PENSA RÁPIDO, TINA!
...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
POIS EU ACHO QUE AQUELE GOL DO CORÍNTIANS VALEU!
NÃO IMPORTA O QUE VOCÊ DIGA!
O JUIZ ROUBOU!
OI, PRA VOCÊS!
OI, ZECÃO!


NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA CORINTIANA!
É! POIS É!
ENTÃO? VAMOS OU NÃO VAMOS TOMAR ESSA SODA?
ALI ESTÁ BEM, GATINHA?
CLARO!
CONTANTO QUE ACABE LOGO!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
ENQUANTO ISSO...
A TINA VAI TER UMA SURPRESA AO VER QUE VOLTEI MAIS CEDO!
RODOVIÁRIA
MAS ANTES, VOU COMER ALGUMA COISA!
LANCHONETE
...AÍ EU DISSE PRA ELA... TÁ TUDO MUITO BOM, TÁ TUDO MUITO BEM, MAS, REALMENTE, MAS, REALMENTE...
GASP! GASP!
O QUE FOI, CHUCHU?
A SODA NÃO TÁ BOA?
AI! É O JAIME!
SE ELE ME VIR COM O RONALDO...
CARDÁPIO

TÁ ÓTIMA! AGORA VAMOS EMBORA!
MAS, TINA! VOCÊ NÃO QUERIA BATATA FRITA?!
TINA?!
EI! PAREM AÍ! E A CONTA?
OUVI CHAMAREM A TINA?
TENHO CERTEZA!
ESSA NÃO!
ESPERE AÍ, GATINHA!
VÃO PAGAR OU NÃO?
TINA!
É VOCÊ?
AI! FIM DA LINHA!
ESTAMOS PERDIDOS! FRITOS, DANADOS...
ELA É LOUCA!
TINA!!!
AÍ ESTÃO VOCÊS!
EPA! JAIME?!
OH, JAIME! VOCÊ TEM QUE ACREDITAR EM MIM! EU NÃO QUERIA FAZER ISSO!
JÁ VI MIL TRUQUES PRA NÃO PAGAR A CONTA, MAS ESSE...

CALMA, TINA! O QUE VOCÊ NÃO QUERIA FAZER?
SAIR COM O RONALDO!
NÃO PUDE EVITAR! MAS SOMOS APENAS AMIGOS!

ISSO MESMO!
TCHAU, AMIGONA! VOU INDO, VIU?

UM MINUTO, MOCINHO!

ORA, TINA! CONFIO EM VOCÊ! NÃO PRECISA SE PREOCUPAR!
JURA?!

ACHO ATÉ LEGAL QUE VOCÊ TENHA SE DISTRAÍDO NA MINHA AUSÊNCIA!
É CHATO FICAR SOZINHO, NÉ?
OH, JAIME!

SAIR COM UM AMIGO NÃO É MOTIVO PRA CIÚMES E...

AHÁ!!! ENTÃO VOCÊ ANDOU SAINDO COM UMAS PERNAMBUCANAS PRA SE DISTRAIR, HEIN? HEIN?!
M-MAS... AMORZINHO...
VAMOS! CONFESSE! ANDE!
SEU SEM-VERGONHA!
E EU AQUI...
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, soldá e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

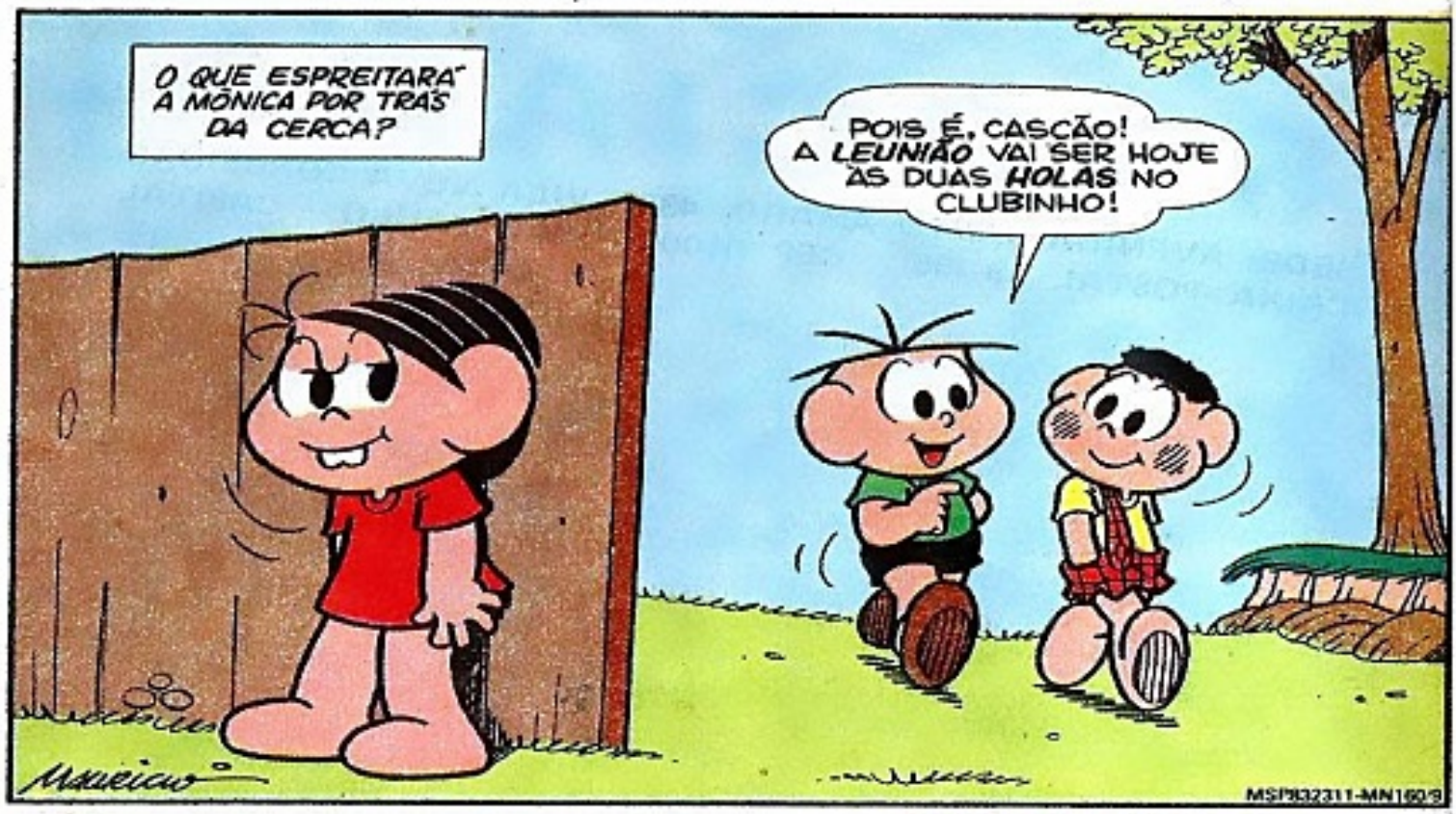
CEP..... Bairro..... C. Postal .....

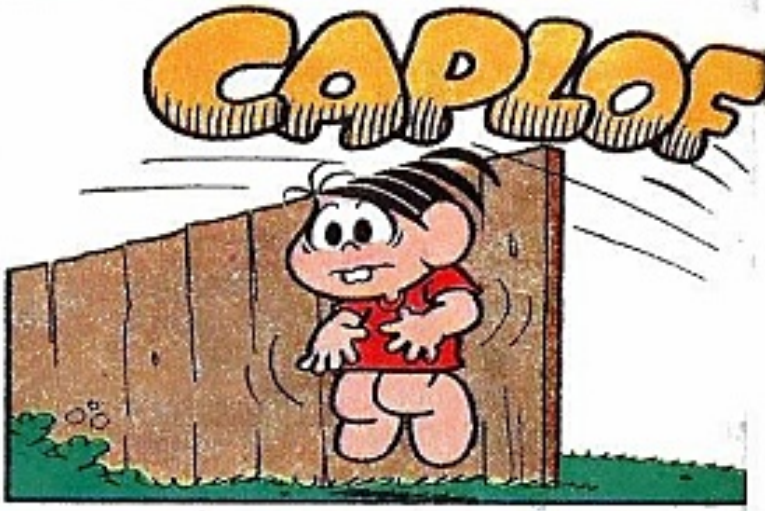
Cidade..... Estado .....

MD-160

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

MÔNICA em: A SENHA

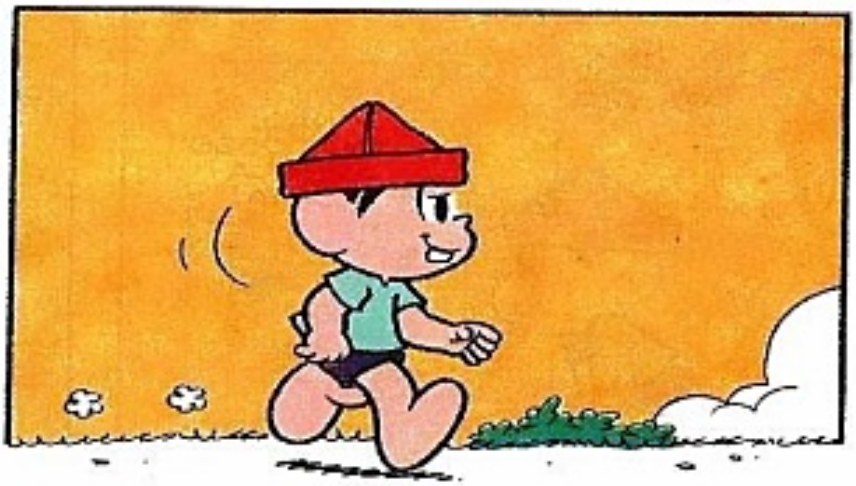


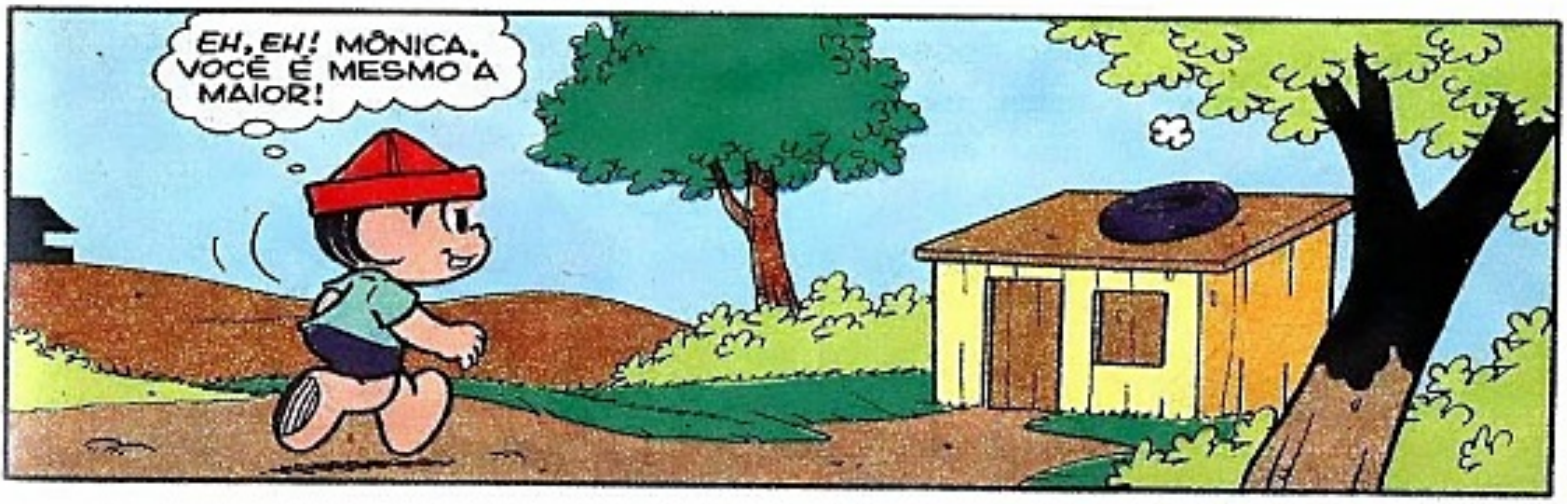


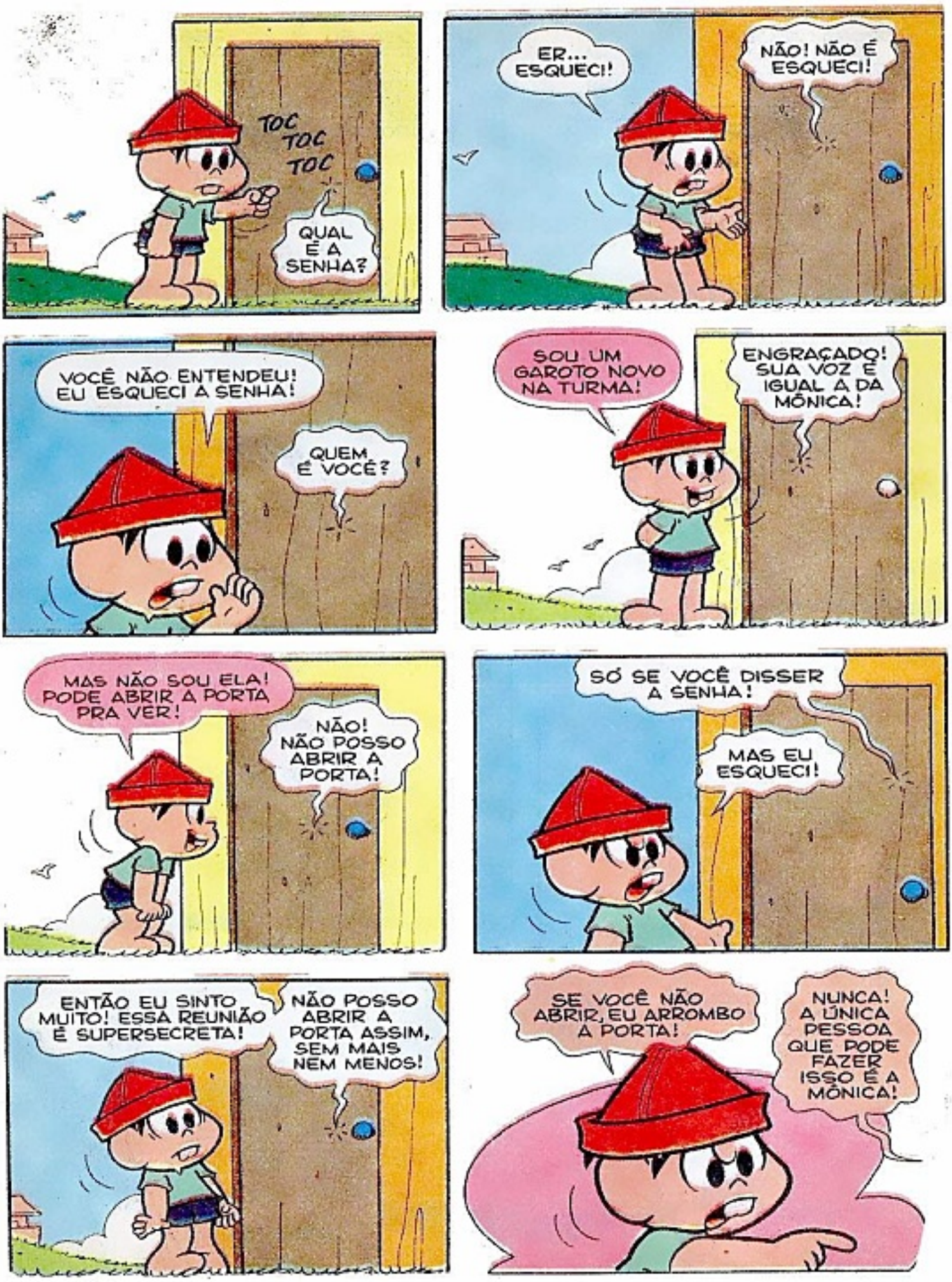
DROGA! AQUELE BARULHÃO ESTRAGOU TUDO!
AGORA NUNCA VOU SABER QUAL É A SENHA!

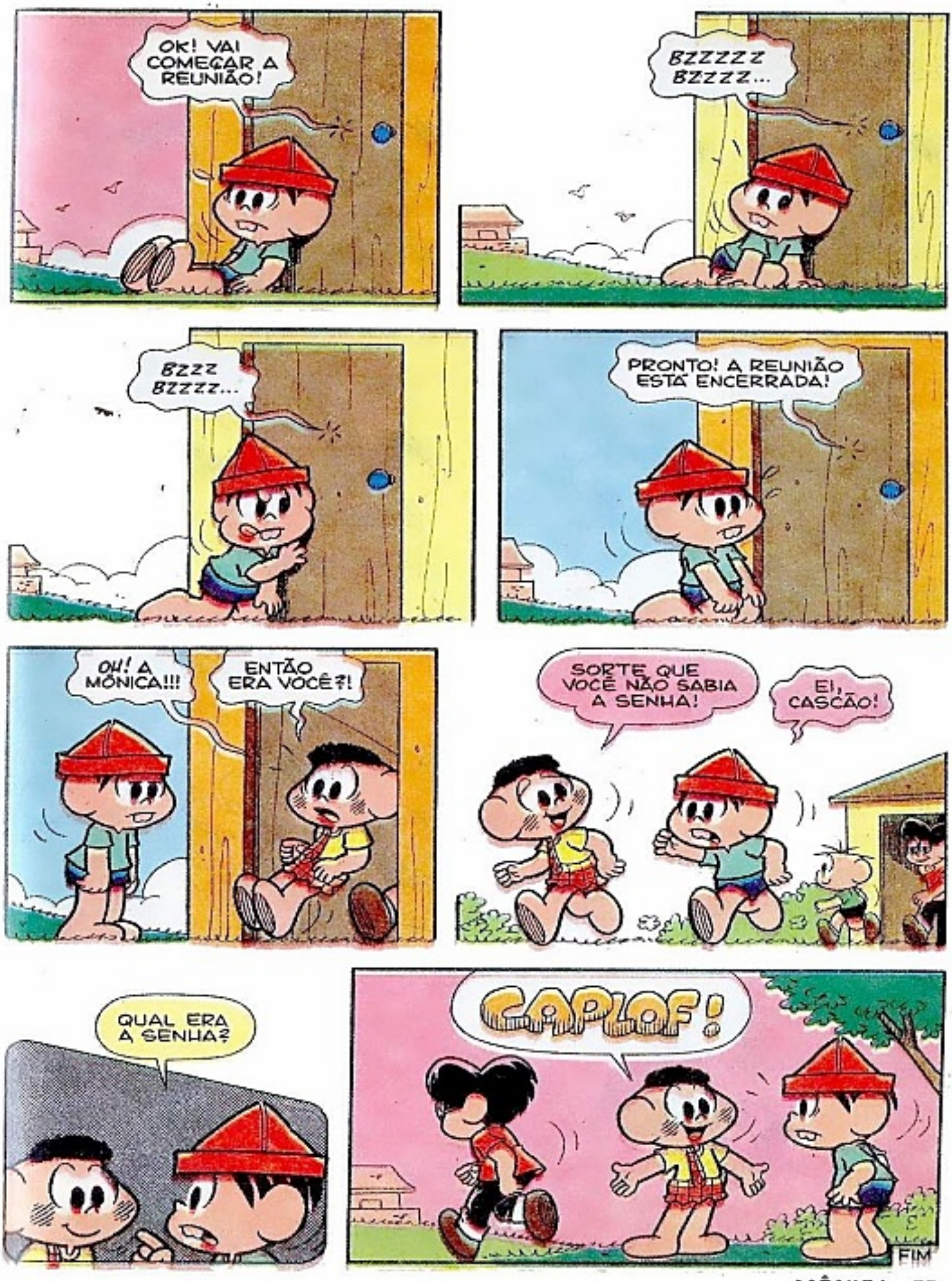
DROGA! EU QUERIA TANTO ENTRAR NO CLUBINHO E DESMASCARAR OS GAROTOS!
PEGAR ELES FAZENDO UMA REUNIÃO PRA BOLAR UM PLANO PRA ME DERROTAR!

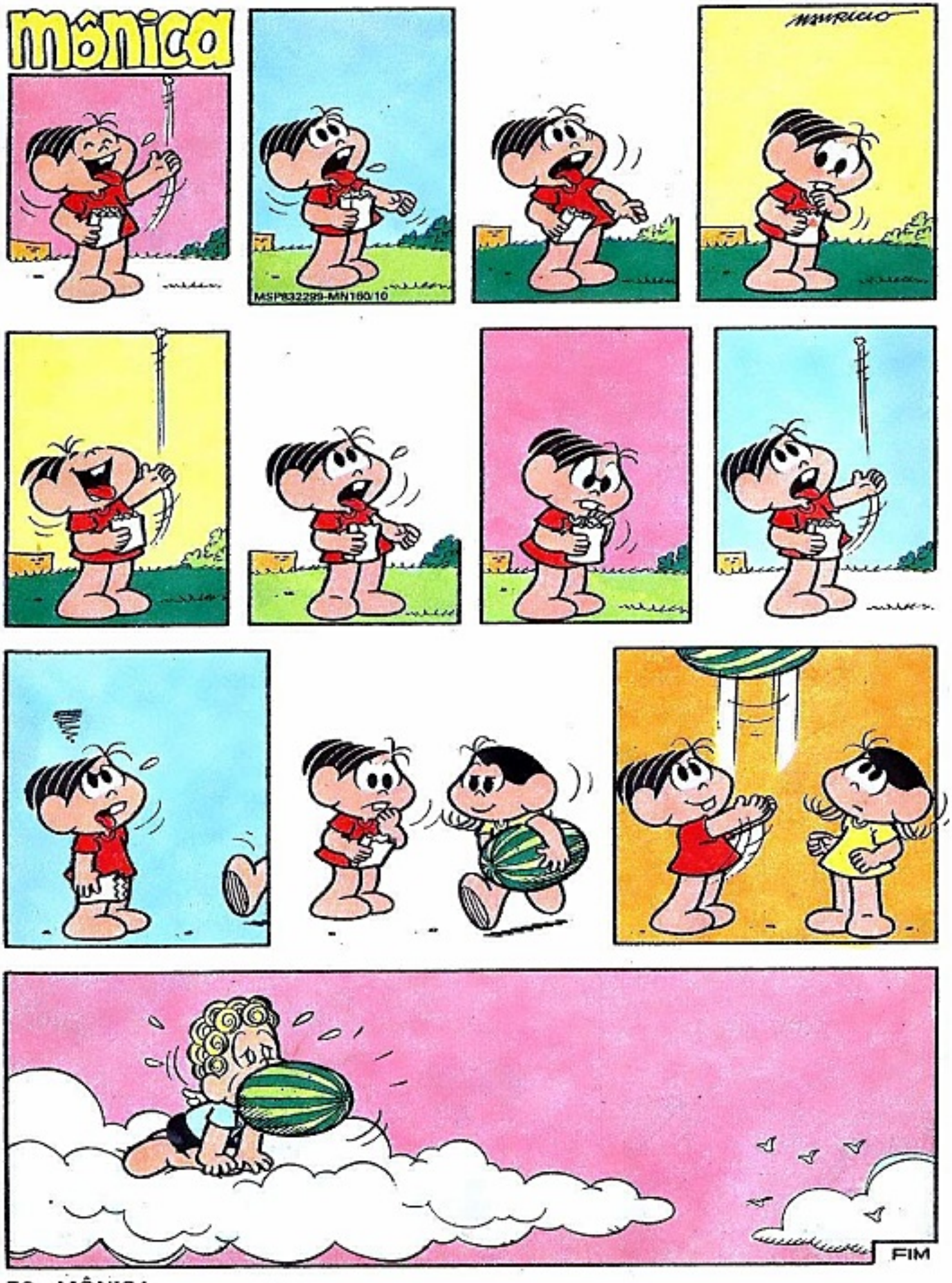
AH! COMO IA SER BACANA...




EH, EH! MÔNICA, VOCÊ É MESMO A MAIOR!

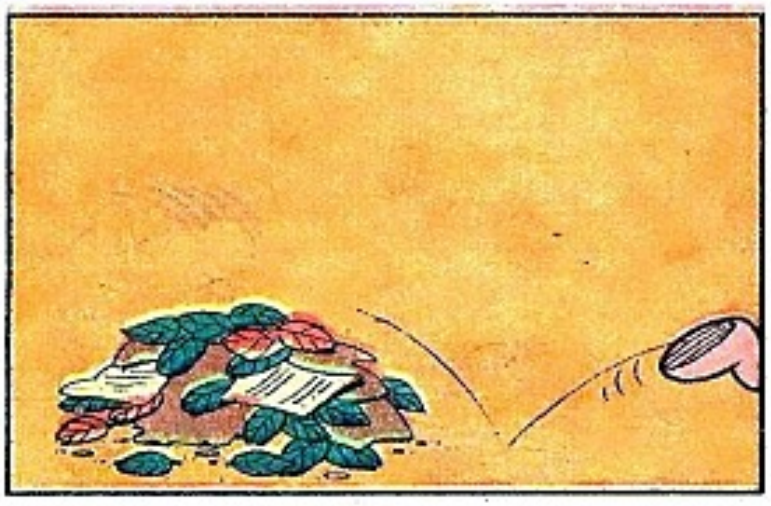

TOC TOC TOC
QUAL É A SENHA?
ER... ESQUECI!
NÃO! NÃO É ESQUECI!
VOCÊ NÃO ENTENDEU! EU ESQUECI A SENHA!
QUEM É VOCÊ?
SOU UM GAROTO NOVO NA TURMA!
ENGRAÇADO! SUA VOZ É IGUAL A DA MÔNICA!
MAS NÃO SOU ELA! PODE ABRIR A PORTA PRA VER!
NÃO! NÃO POSSO ABRIR A PORTA!
SÓ SE VOCÊ DISSER A SENHA!
MAS EU ESQUECI!
ENTÃO EU SINTO MUITO! ESSA REUNIÃO É SUPERSECRETA!
NÃO POSSO ABRIR A PORTA ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS!
SE VOCÊ NÃO ABRIR, EU ARROMBO A PORTA!
NUNCA! A ÚNICA PESSOA QUE PODE FAZER ISSO É A MÔNICA!

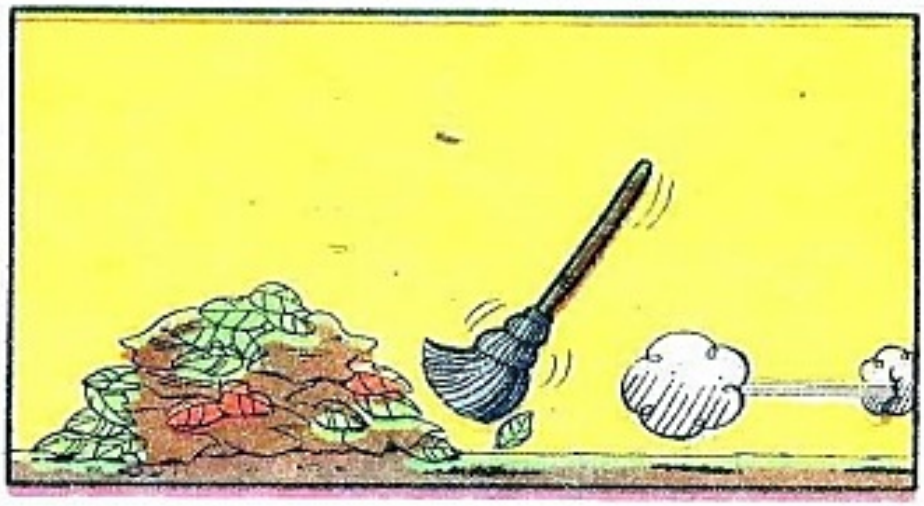

OK! VAI COMEÇAR A REUNIÃO!
BZZZZZ BZZZZ...
BZZZ BZZZZ...
PRONTO! A REUNIÃO ESTÁ ENCERRADA!
OH! A MÔNICA!!!
ENTÃO ERA VOCÊ?!
SORTE QUE VOCÊ NÃO SABIA A SENHA!
EI, CASCÃO!
QUAL ERA A SENHA?
CAPLOF!
FIM


mônica
MSP832289-MN180/10
FIM

MÔNICA em: EMPILHANDO O LIXO

DEPOIS...





COLA

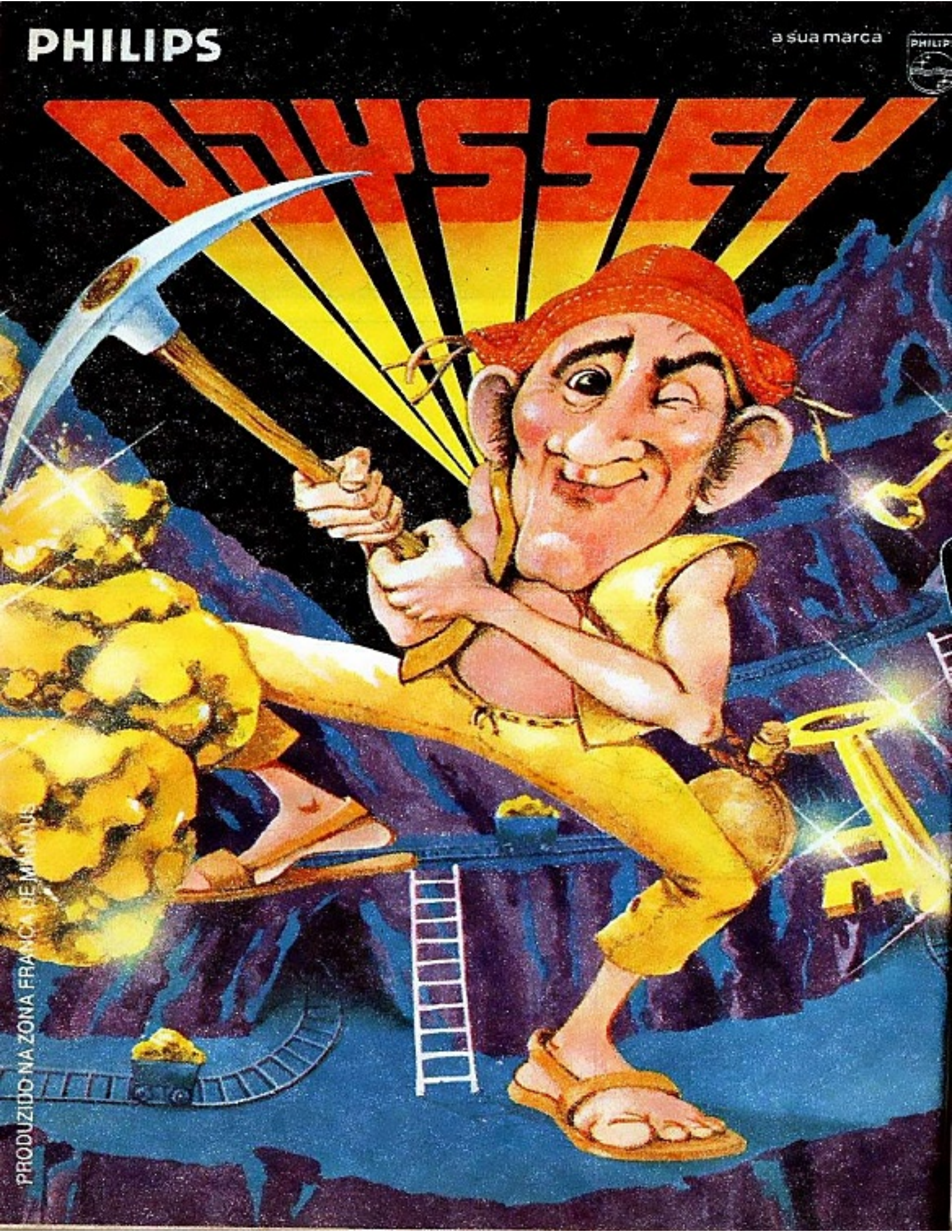
BLOSH
BLOSH

FIM

PHILIPS

a sua marca

ODYSSEY



PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS

OS TRAPALHÕES
apresentam

DIDI NA MINA ENCANTADA!
A mais nova emoção Odyssey.

Muito ouro espera por Didi na misteriosa Mina Encantada. Pepitas gigantes de ouro rolam o tempo todo em direção ao Didi enquanto ele tenta evitar o perigo e subir as cavernas para agarrar a chave encantada que abre as portas para novos filões e novos tesouros.

Mas o caminho é cheio de perigos. Didi sabe disso e caminha cuidadosamente, com sua picareta, mas quando menos se espera surgem profundos buracos e assustadoras pedras rolantes.

Para escapar são e salvo, além de saltar e bater nas pedras com a picareta, Didi vai precisar de muita ajuda. Só você pode ajudar o Didi a pegar a misteriosa chave de ouro. Ela abre a porta da fortuna. Mas muito cuidado: ao abrir a porta as coisas podem se tornar ainda mais difíceis para você e para o Didi. Você vai se divertir a valer.

ODYSSEY

O Videogame da Philips.

MÔNICA em: A GRANDE ESCULTORA

MAURICIO

OI, MÔNICA!
O QUE É ISSO?
MASSA DE VIDRO!

ISSO EU SEI! MAS O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM ELA?
UM CAVA-LINHO!

CAVALINHO?!
Ô JEREMIAS! ISTO É ARTE! EU VEJO O CAVALO ASSIM!

MÔNICA! VOCÊ PRECISA USAR ÓCULOS!
BAH! VOCÊ NÃO FAZ MELHOR!

VOCÊ FAZ AS COISAS COMO ELAS SÃO!
NÃO CRIA NADA!

SABE O QUE É ISSO?
UMA PORÇÃO-ZINHA DE MASSA AMASSADA!

NÃO! ISSO É UMA MULHER NUA!
NUNCA PENSEI QUE FOSSEM TÃO HORRÍVEIS!

NÃO, JEREMIAS! ELAS NÃO SÃO ASSIM!
ISSO É SÓ UMA REPRE-SENTAÇÃO ARTÍSTICA!
UFA!

MAS PRA MIM, MÔNICA... ISSO É UMA DESCULPA SUA, PORQUE NÃO SABE FAZER NADA!
O QUÊ?!
HUM...
QUEM FEZ ISSO?
EI!
FOI ELE!!! FOI ELE!!!
MAS QUE LINDO!!!
ER... MENTIRA! FUI EU!
QUER PARTICIPAR DE UMA EXPOSIÇÃO?
EU?! PRA FAZER O QUÊ? TOMAR CONTA DE ALGUMA COISA?
NÃO! EU VOU EXPOR ESTA SUA ESCULTURA!
SÉRIO?!
CLARO! A EXPOSIÇÃO VAI SER NA RUA DOIS, NÚMERO TRÊS!
OBRIGADA!

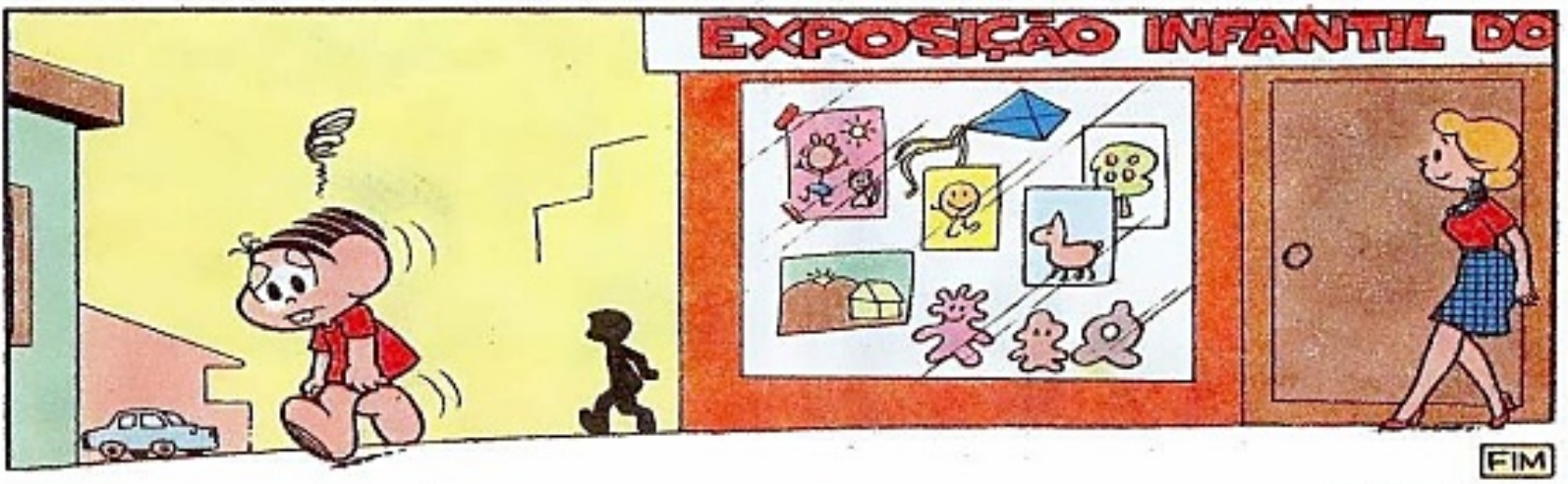
ESTOU ORGULHOSO DE VOCÊ!
MINHA AMIGA MÔNICA!
VOCÊ VAI FICAR FAMOSA!

IH, IH, IH! O JEREMIAS FICOU COM UMA CARA...

NEM EU SABIA QUE TINHA TANTO TALENTO!

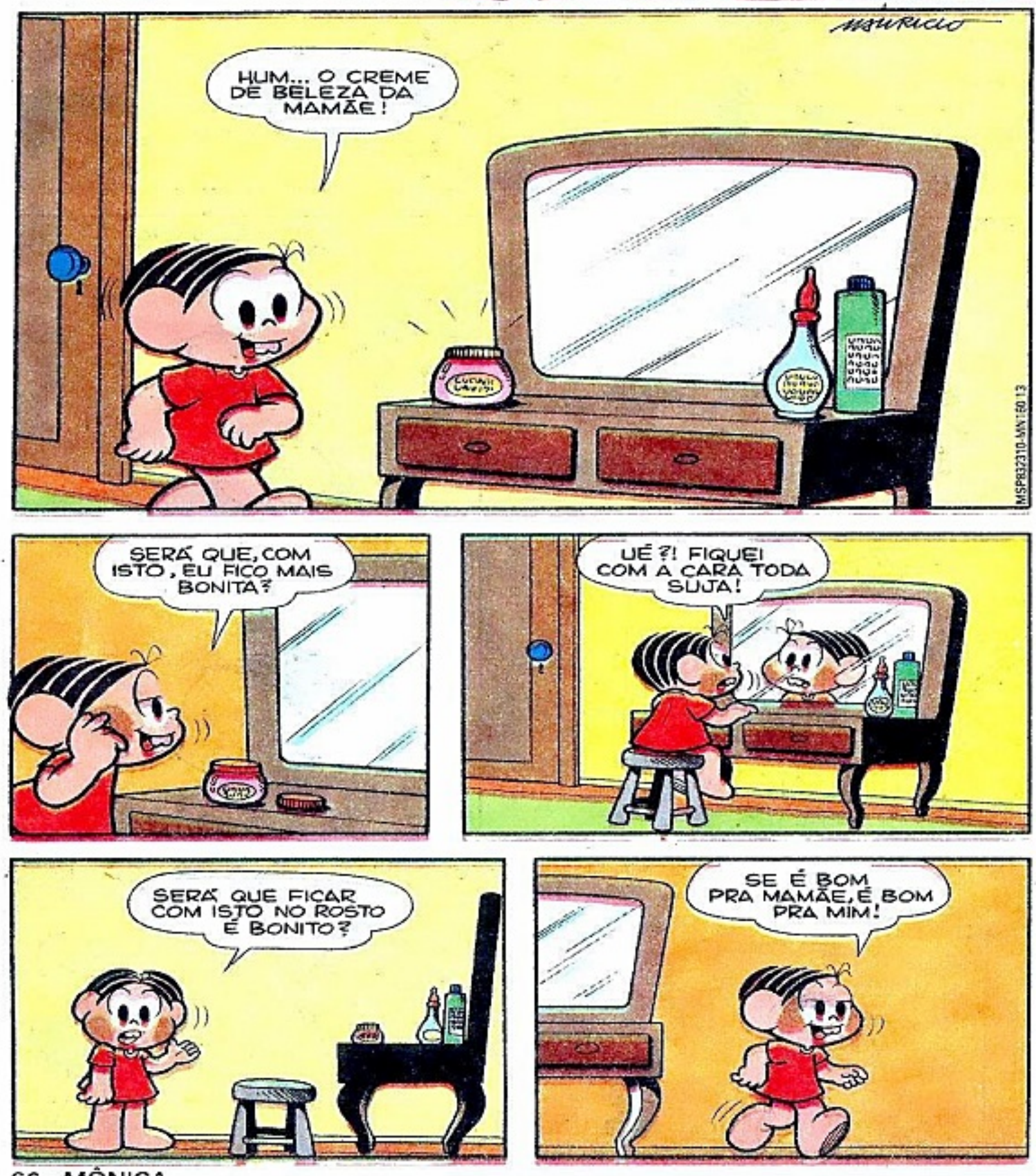
IMAGINEM... EU, NUMA EXPOSIÇÃO!

HÃ?!


EXPOSIÇÃO INFANTIL DO

FIM

MÔNICA em: A BELA



UAU!!! MÔNICA! COMO VOCÊ ESTÁ BONITA!

OBRIGADA! É UM CREME DE BELEZA QUE ESTOU USANDO!
É DO MESMO QUE EU USO!

AH, VOCÊ USA? COMO É O NOME DELE?
SUJEIRA! IH, IH, IH...

NADA DE GRACINHAS!
OK! OK!

POR FALAR EM GRACINHA... VOCÊ ESTÁ UMA GRACINHA COM ESSE CREME!

CLEDO, MÔNICA! VOCÊ NÃO TEM VERGONHA DE ANDAR COM ISSO?

A CULPA NÃO É MINHA! O CASCÃO QUE TÁ ME SEGUINDO!
NÃO ESTOU FALANDO DO CASCÃO!

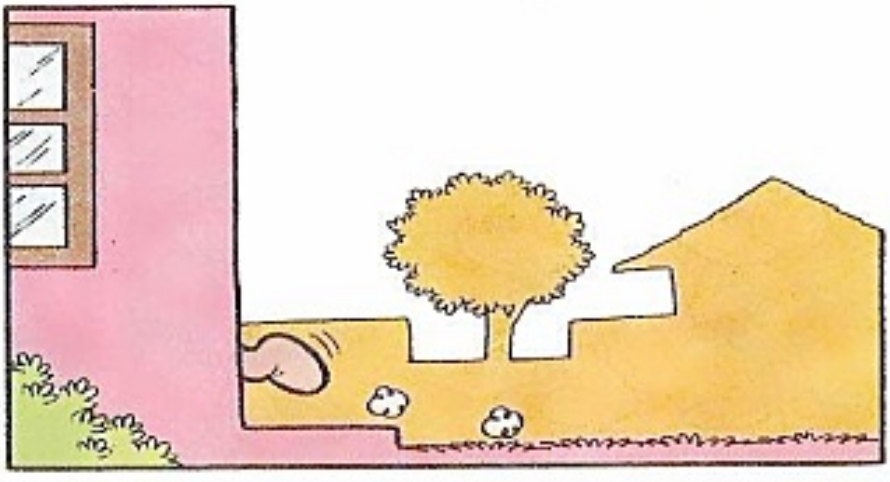
TÔ FALANDO DESSA SUJEILA NO LOSTO!
O QUE TEM DE MAIS? EU GOSTEI!

EU JÁ DISSE QUE NÃO É SUJEIRA! É UM CREME DE BELEZA!

O MESMO QUE O CASCÃO USA?

SOC

ARGH! QUE MENINA SUJINHA!
TEM GENTE QUE NÃO GOSTA DE TOMAR BANHO!



BLAM

CHUIF! CHUIF!
MÔNICA! ABRA A PORTA!
TOC TOC TOC

O QUE FOI, FILHA?
É ESTE SEU CREME DE BELEZA!

DEVIA CHAMAR CREME DE FEIÚRA!
OH, MÔNICA!

ISTO É COMO UMA MÁSCARA!
VOCÊ USA POR ALGUM TEMPO... E DEPOIS TIRA!

PRONTINHO!

MAS POR QUE EU FIQUEI DO MESMO JEITO QUE ESTAVA ANTES?!
FIM

O COELHINHO DA MÔNICA JÁ TEM NOME: SANSÃO

© Mauricio

Sansão é o nome escolhido por 65 crianças para o coelhinho da Mônica. A mais nova "madrinha" do coelhinho foi Silvia Roberta Facci Carpi, de Ribeirão Preto. Tem dois anos. E ganhou o prêmio de 1 milhão de cruzeiros para compras no Ribeirão Shopping. Os outros "padrinhos" e "madrinhas" receberam um coelhinho igual ao da Mônica, fabricado pela Jobrim, das mãos do Mauricio de Sousa.

A promoção foi da ARTPLAN, para o Barra Shopping (Rio de Janeiro), BH Shopping (Belo Horizonte), Ribeirão Shopping (Ribeirão Preto) e Morumbi Shopping (São Paulo).

Nestes locais o Mauricio e a turma da Mônica tiveram um alegre contato com a criançada, para o "batizado" do Sansão.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

© Mauricio

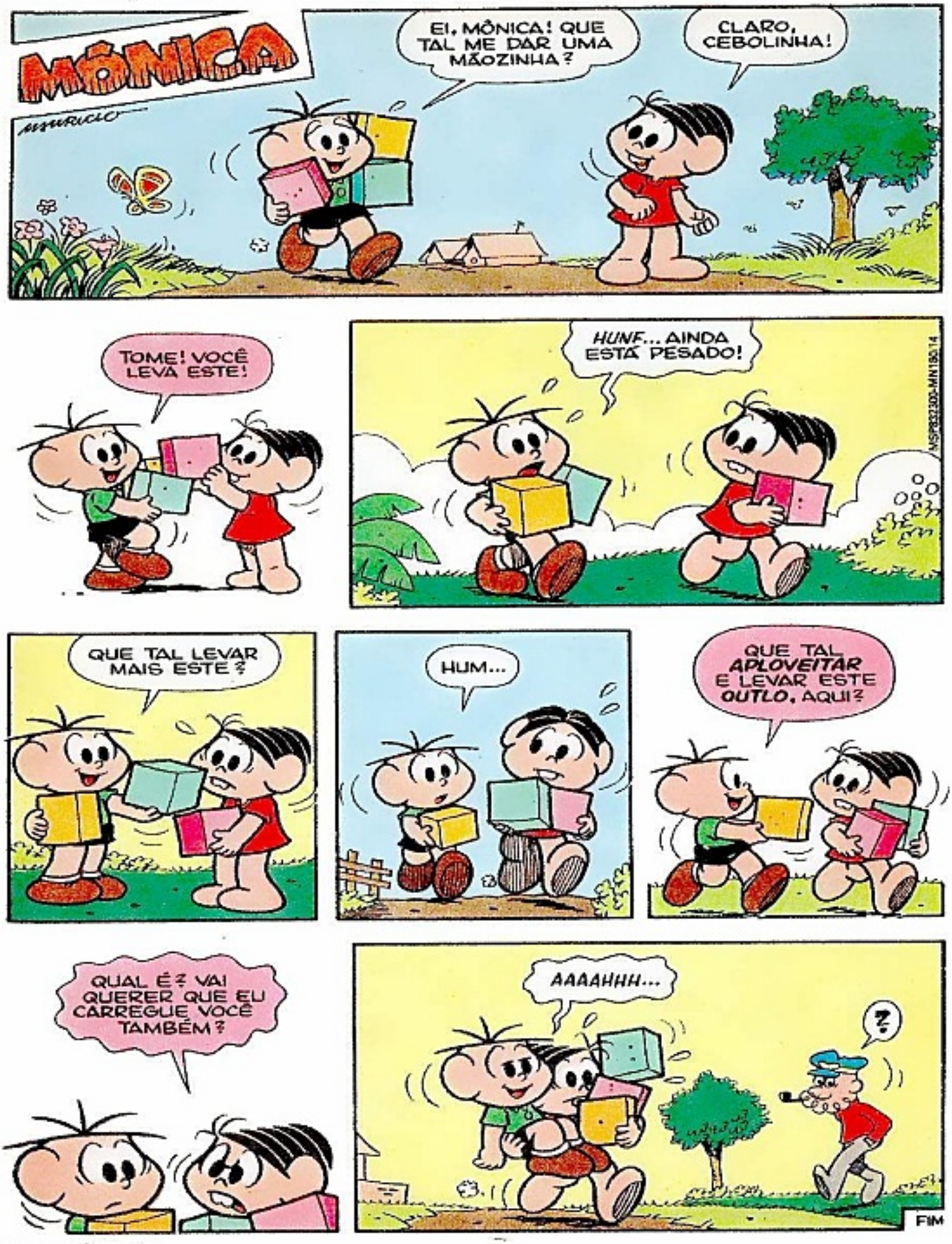
Além da Silvinha, de Ribeirão Preto, são "comadres" e "compadres" do Mauricio:

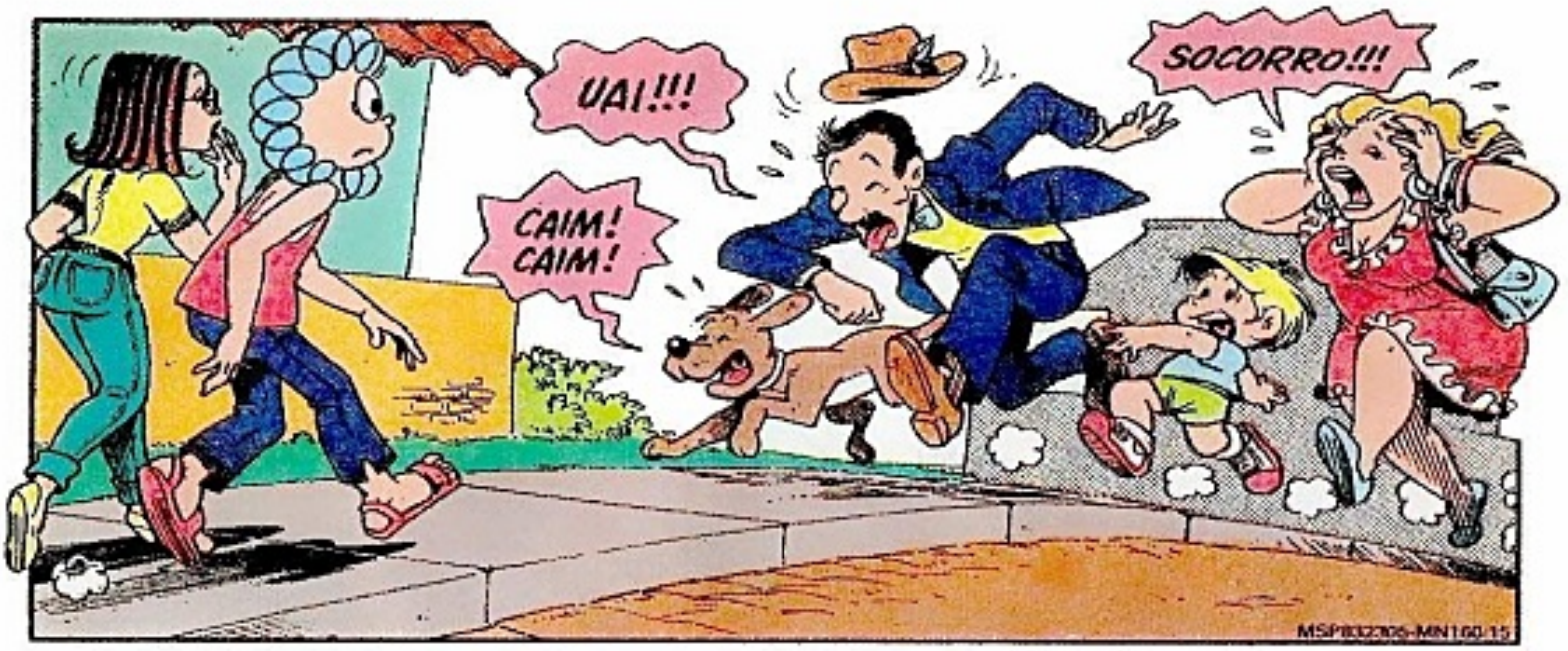
No Rio de Janeiro: Patricia Azevedo, Alexandre N. P. Rocha, Daniel Portugal, Thiago Fausto Serdeira, Beatrix de Almeida Rego, Alessandro Vianna da Rocha, Fábio Luiz de Almeida Orestes, Felipe Silva Rabello, Cristiane de Almeida Orestes, Pedro Spinola Pereira Caldas, Bianca Stamato Fernandes, Lucio Roberto P. Cunha, Nata P. Terra Hing, Simone Scaciota Lara, Ana Luiza Milan Marinho e Juliana dos Santos Lavieri.

Em Belo Horizonte: Vinicios Coutinho Santa Cecilia, Junio Anderson S. Ribeiro, Pedro Henrique Carneiro, Elisangela Aparecida Oliveira, Aurelio Nogueira Resende, Glemda Morato Fantini, Roney R. Mesquita, Warley Ribeiro Gonçalves, Henrique Almeida Teixeira, Fabiola Lopes Caetano Machado, Alessandra Teixeira Guimarães, Gustavo Guimarães Linhares e Andre Murta Barros.

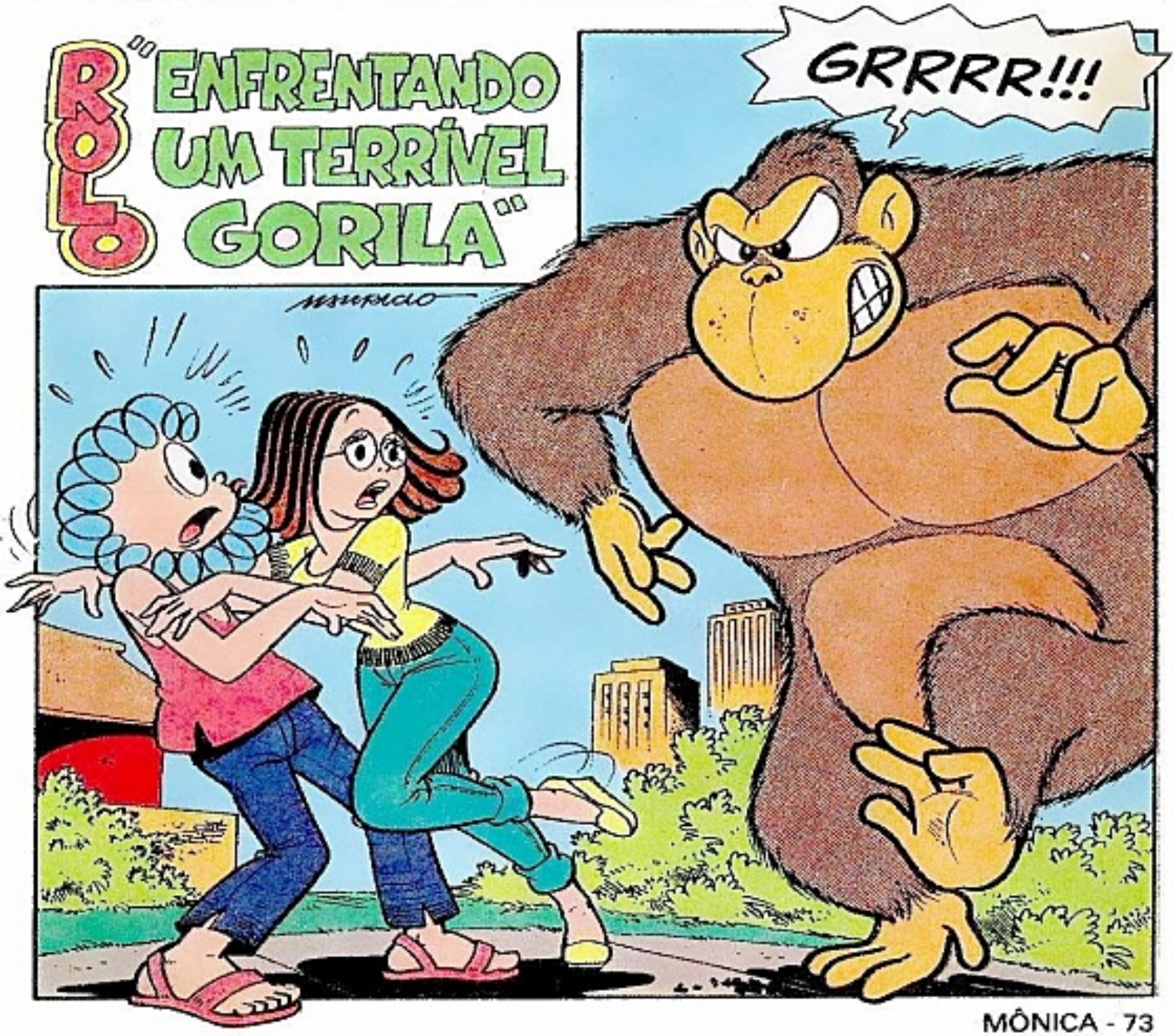
Em Ribeirão Preto - Roberta Carpi, João Carlos de Moraes Carvalho, Eduardo Bonetti Martins, Laurila A.S. Leme Souza, Ronaldo Villa Borges, Patricia Laguna Roselino, Flaviana C. Favaretto e Ricardo Cesar Soares.

Em São Paulo - Priscila Quaresma da Cruz, José Octavio Passos, Priscila Goes Seize, Lilian Beatriz Portes Goigan, Raphael Emmerich Veteri, Alfredo B. B. Martins da Silva, Nicole Voivchenco, Erika Avalone Sanches, Renata S. Franceschinni, Arthur G. Schiidt, Luiz Henrique F. M. Ferreira, Valeria Ribeiro Costa de Melo, Cristiane Konji, Patricia Kapuya, Fabiana G. Cruz, Luiz Fernando Arruda, Marcelo Pedro Galante de Moraes, Adriana Perri Falaf e Marco Aurelio da Silva.

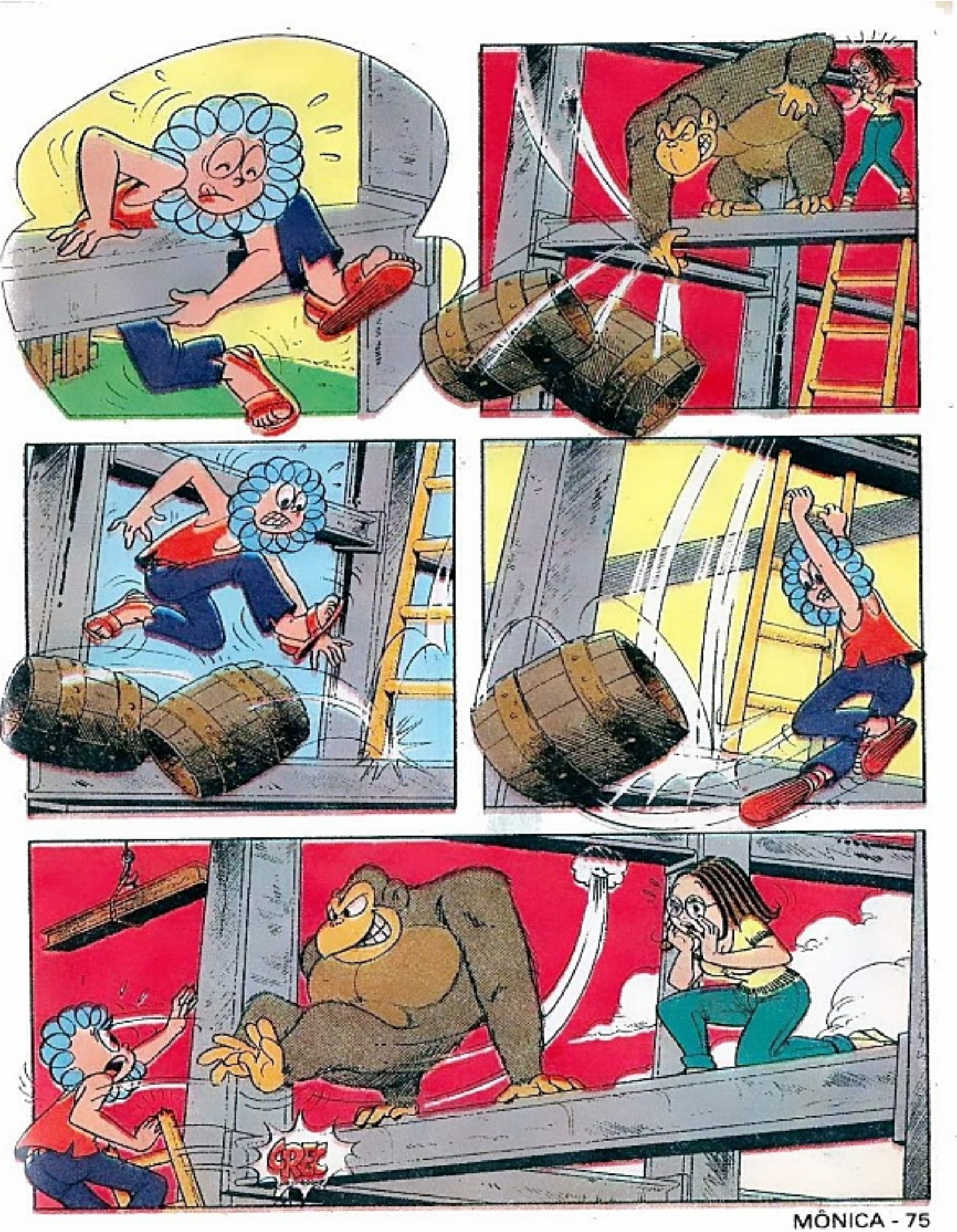

MÔNICA
MAURICIO
EI, MÔNICA! QUE TAL ME DAR UMA MÃOZINHA?
CLARO, CEBOLINHA!
TOME! VOCÊ LEVA ESTE!
HUNF... AINDA ESTÁ PESADO!
MSP2012300-MN180914
QUE TAL LEVAR MAIS ESTE?
HUM...
QUE TAL APROVEITAR E LEVAR ESTE OUTRO, AQUI?
QUAL É? VAI QUERER QUE EU CARREGUE VOCÊ TAMBÉM?
AAAAHHH...
?
FIM

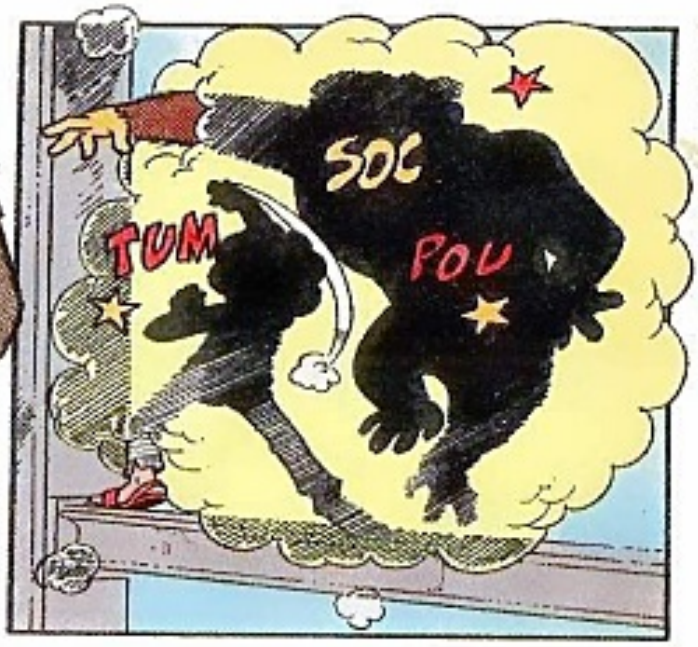


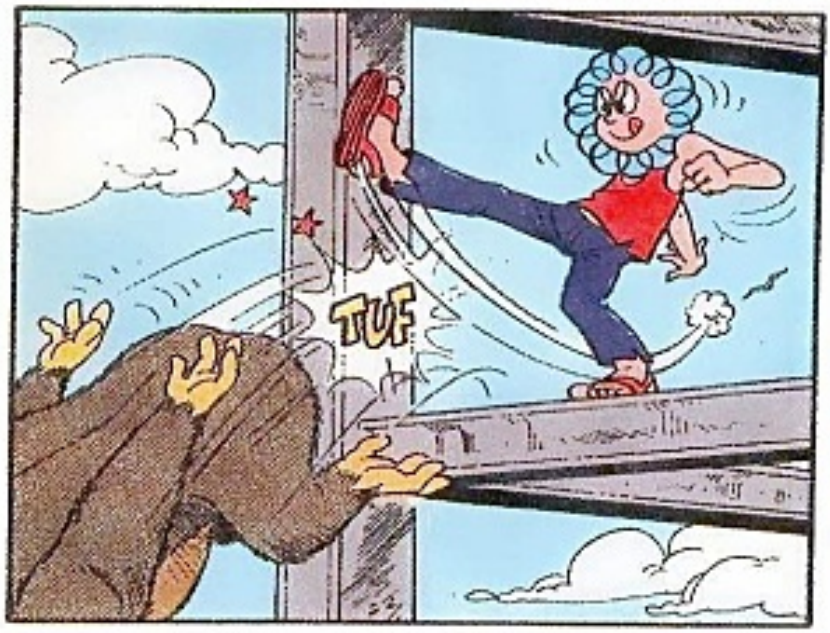
ROLÔ "ENFRENTANDO UM TERRÍVEL GORILA"



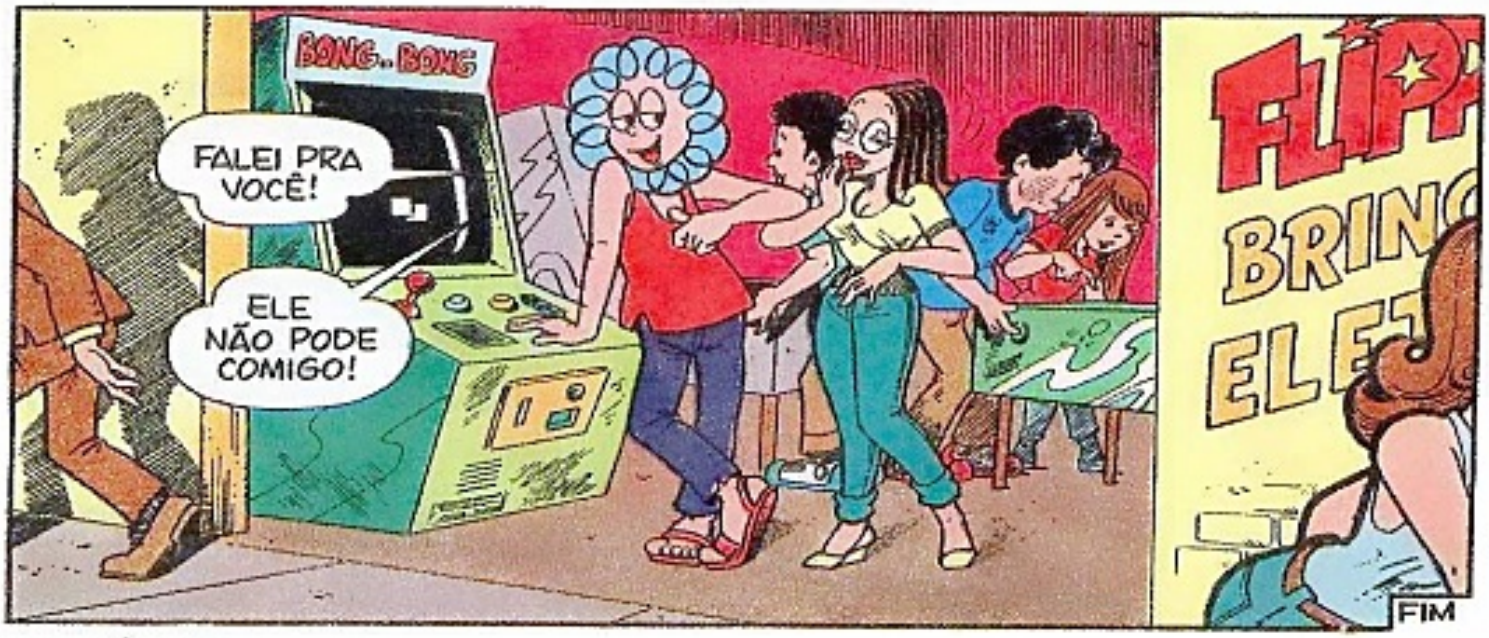
AAAI!!!
SOCORRO, ROLO! ME AJUDA!!!


GRRR

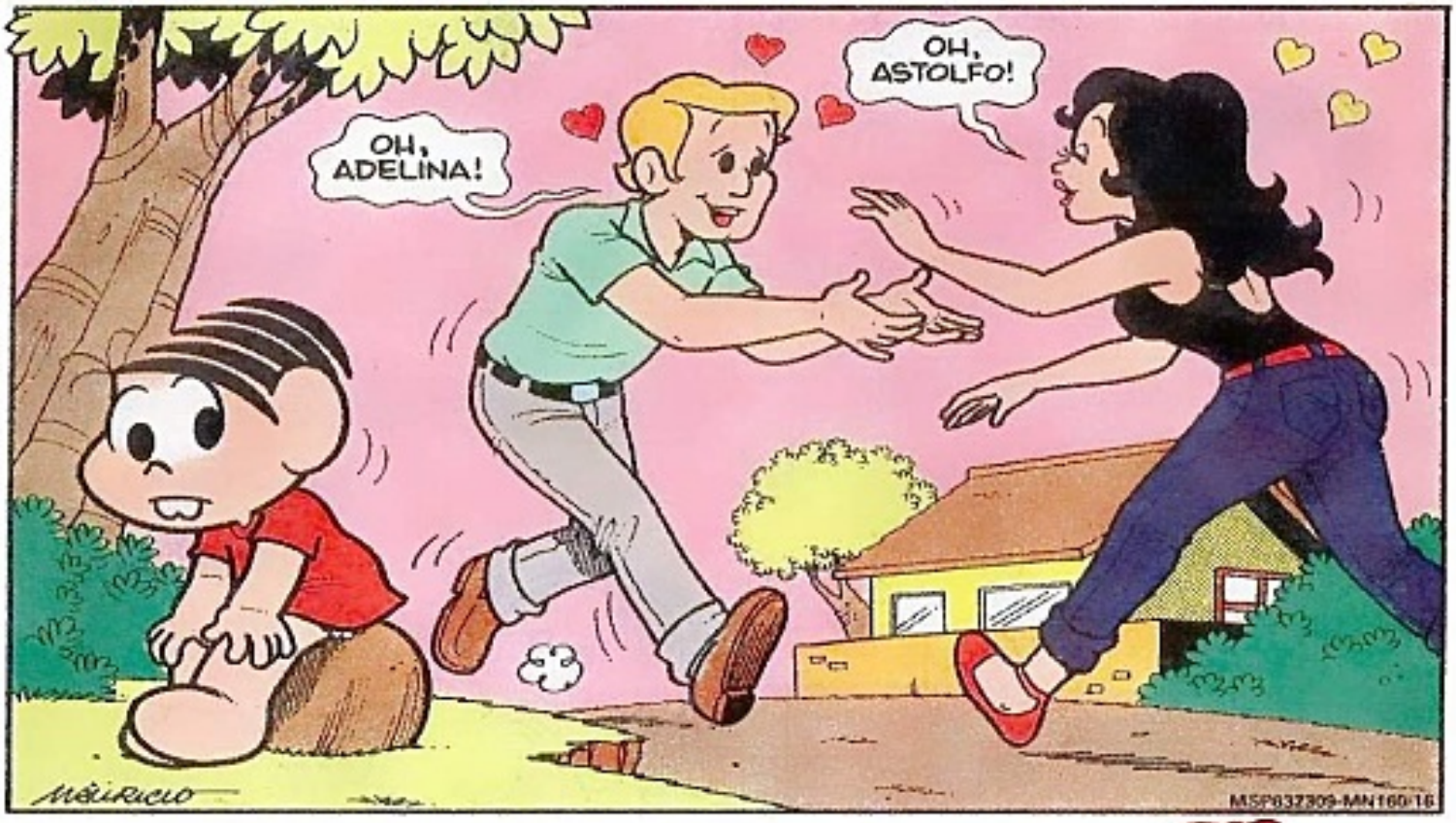

SOC
TUM
POU

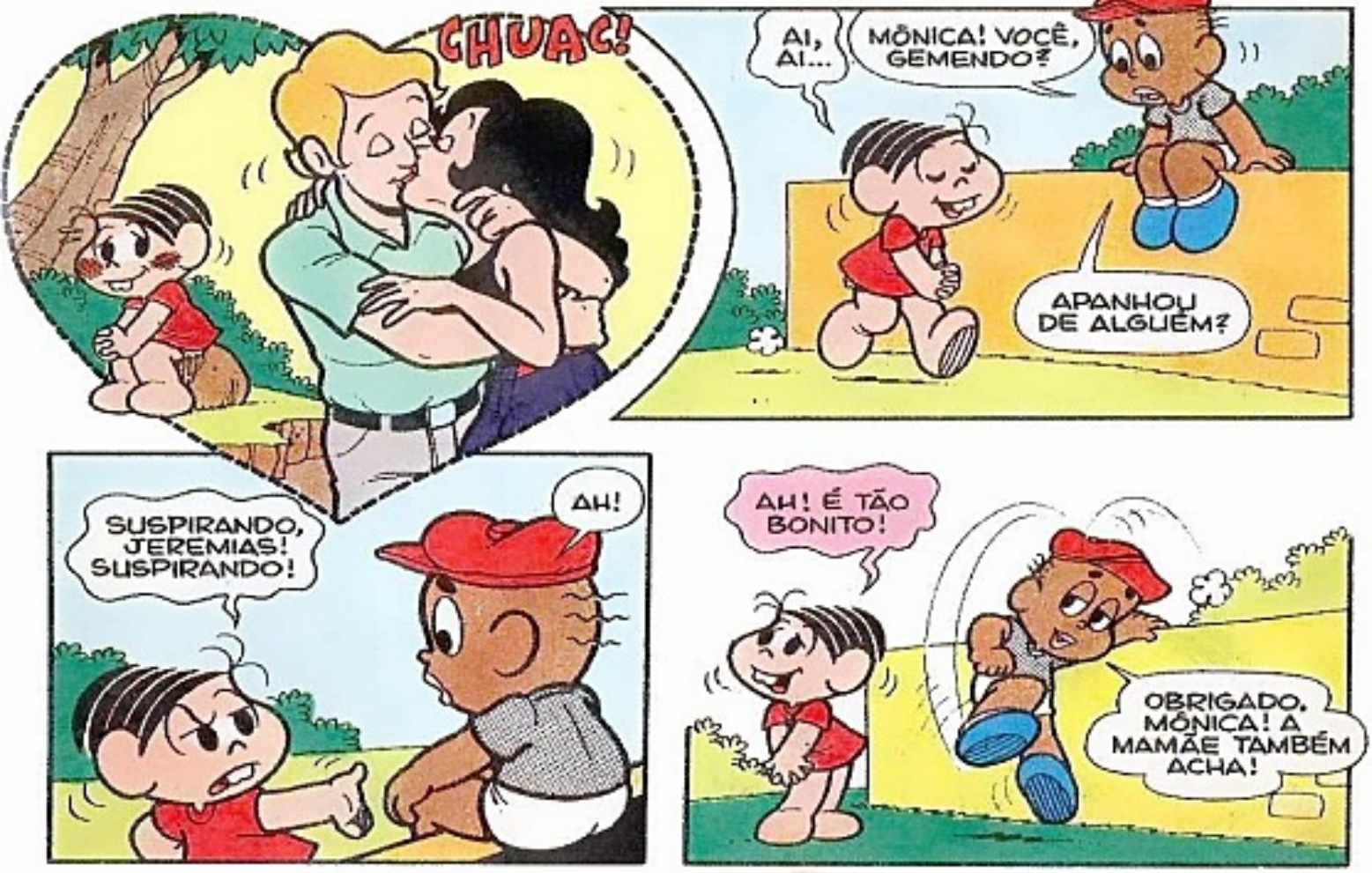

TUF

MEU HERÓI!
VOCÊ DERROTOU O GORILA!


BONG... BONG
FALEI PRA VOCÊ!
ELE NÃO PODE COMIGO!
FIM

MÔNICA em AH, O AMOR...





JEREMIAS! EU ESTOU FALANDO DO AMOR!
?
!

AMOR É UM SENTIMENTO TÃO BONITO!
AH! MAS QUAL DELES?

COMO QUAL DELES?
ORA! TEM VÁRIOS TIPOS DE AMOR!

QUAIS?
O AMOR DE MÃE, DE PAI, O DE IRMÃOS, O DE AMIGOS, O DE NAMORADOS...

ESSE ÚLTIMO! O DE NAMORADOS!
MÔNICA! VOCÊ ESTÁ NAMORANDO?!

NÃO!
E COMO SABE QUE ELE É BONITO?

É QUE EU VI!
VIU O AMOR?!

NÃO! EU VI DOIS NAMORADOS SE BEIJANDO!
AH!

AI! QUANDO SERÁ QUE VOU ME APAIXO-NAR?

O PAPO TÁ BOM, MAS TENHO QUE IR ANDANDO! TCHAU!
?

QUE CARA ESQUISITO!

AI... MAS COMO SERÁ O AMOR?

ACHO QUE A GENTE FICA RINDO À TOA!
NÃO LIGA PRA COMER... NEM PRA BRINCAR...

A MAGALI NÃO ESTÁ PREPARADA PRA AMAR, AINDA!
CRONCH! CRONCH!

NÃO VEJO A HORA DE ME APAIXONAR!
SÓ PRA SABER COMO É!

!

...E ESTÁ TUDO ACABADO!
EU ACHO É BOM!
SEU...SEU... BOCÓ!!!

CHUIF! CHUIF!
NÃO QUERO MAIS ME APAIXO-NAR!

EI, QUERIDA! DESCULPA! É QUE FIQUEI COM CIÚMES DE VOCÊ!
ISSO NÃO VAI MAIS ACON-TECER!
JURA?

VOCÊ FICA TÃO BONITINHA CHORAN-DO...
AH... PENSANDO BEM...

EI, MÔNICA! O QUE HÁ?
NADA!

MÃE... COMO É O AMOR?
AMOR?! PRA QUE VOCÊ QUER SABER?

AH, MÔNICA! É UMA COISA MUITO COMPLICADA!
QUANDO CHEGAR A IDADE CERTA, VOCÊ VAI SABER!
IDADE CERTA?!

SABIA QUE O MELHOR DA FESTA É ESPERAR POR ELA?
POR QUE APRESSAR TUDO?

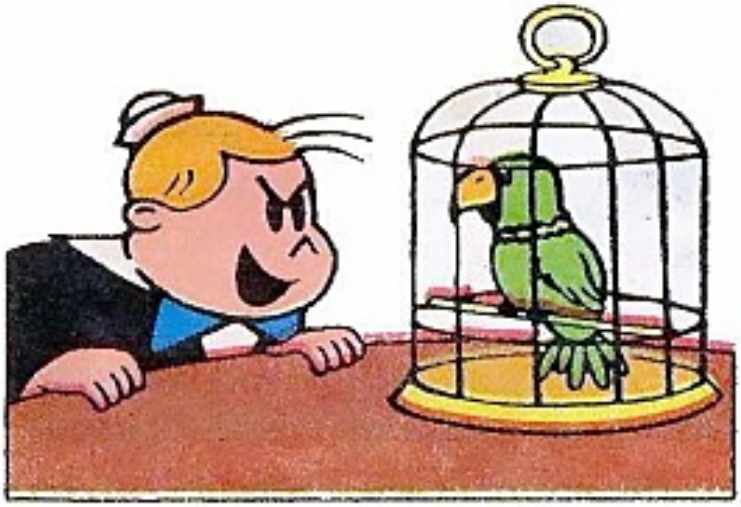
ACHO QUE A SENHORA TEM RAZÃO!

MÃE! JÁ SEI!!!
HÃ?

ACHO QUE AMO MEU COELHINHO!

FIM

COLOQUE MAIS ALEGRIA NA SUA VOLTA ÀS AULAS!



© 1983 WALTER LANTZ PRODUCTIONS INC.

Passe na banca e peça a "Luluzinha". Você vai conhecer o papagaio da dona Marocas, um bicho que sabe de tudo. Bola e Carequinha ensinam uma frase ao papagaio só pra complicar a Luluzinha. E ainda tem o Alvinho, a Glória, o Plínio e a Alcéia.

NÃO PERCA!

Luluzinha

de agosto, está uma gostosura!

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Mônica

AGOSTO DE 1983 - N.º 160

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora*: Solange Mary Lemes. *Preparadoras de Texto*: Sandra A. T. do Couto, Lucrécia M. de Barros. *Coordenador de Produção*: Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção*: Laécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte*: Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte*: Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei C. Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte*: Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria V. O. Nejelschi. *Ilustradores*: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador*: Edison Gasparim. *Letrista*: José L. T. Pinto. *Tradutor*: João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*supervisora*)

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac. / Est.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos, Fani Kotujansky. *Coordenação de Publicidade*: Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte*: Marisa Tavares Parreiras; *Brasília*: Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba*: Angelo Costi; *Florianópolis*: Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre*: Elcerino Engel; *Recife*: Edmundo de Morais; *Salvador*: Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

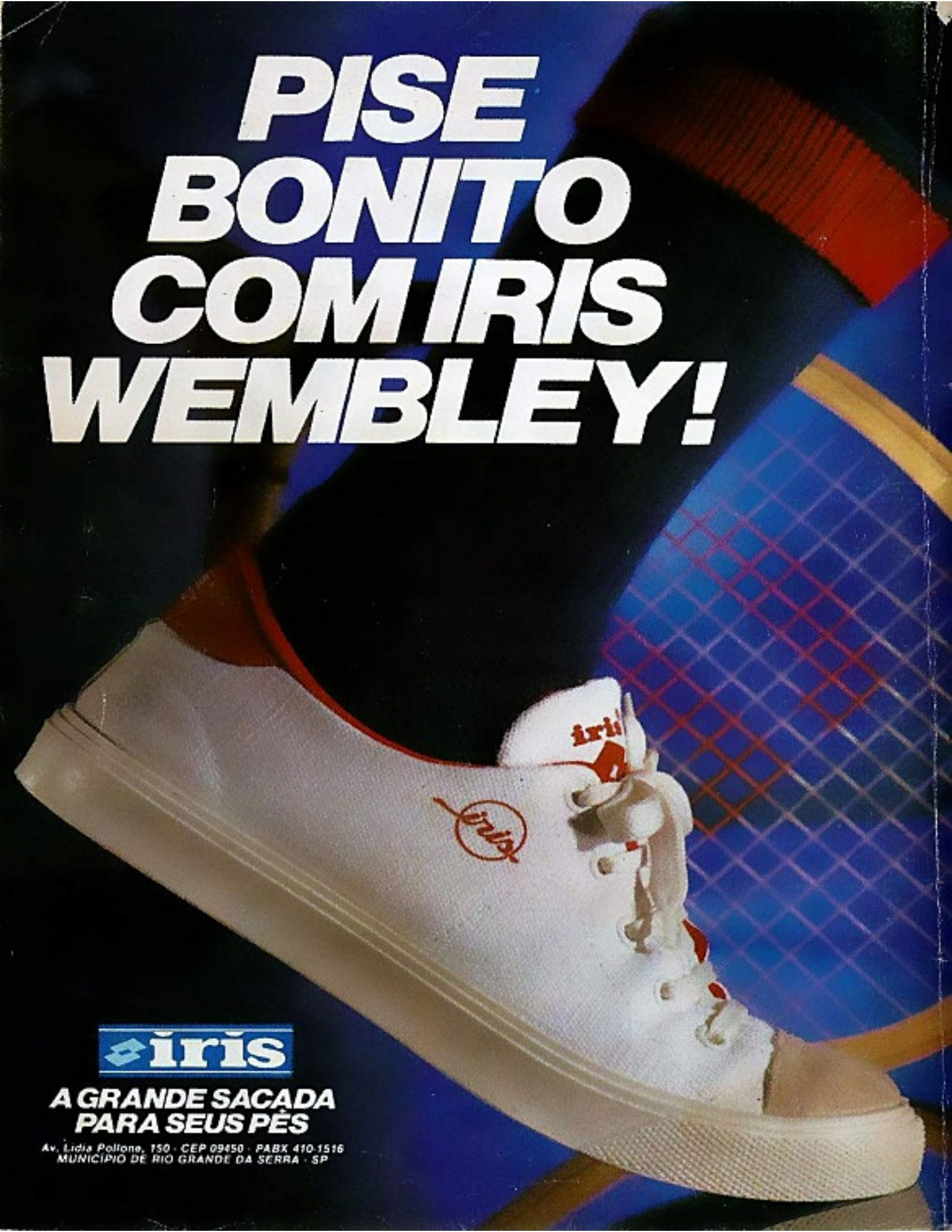
MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 989, fone: (011)257-0922, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 838, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2373. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 445-0411, Santo André; R. Guapeçua, 91/93, fone: 229-0305, Brás; R. Clotilde Amazonas, 882, fone: 543-4707, Itaim-Bibi; R. Heliodora Eliano Pereira, 287 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-6812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-2501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4166, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Secretário Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Bonman, 31 - Méier. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. -Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1.º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.

© 1983 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

"A revista da Pantera é de virar a cabeça"

Você vai se divertir muito com as histórias da Pantera Cor-de-Rosa!
Ela é alta, magrela, tem uma corzinha rosada e faz todo mundo rolar de rir.
Principalmente quando se encontra com Vivaldo, o inspetor trapalhão.
Na banca próxima à sua casa, todo mês tem as
aventuras da Pantera, que vai virar
a cabeça de muita gente...
de tanto rir.


PISE
BONITO
COM IRIS
WEMBLEY!
iris
A GRANDE SACADA
PARA SEUS PÉS
Av. Lídia Pollone, 150 · CEP 09450 · PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA · SP